DÉCEMBRE 2023

Bien vivre à

CHARLIEU

PATRIMOINE VIVANT

VOTRE MUNICIPALITÉ VOUS INFORME

LE MOT DU MAIRE

Chères Charliendines, chers Charliendins,

La situation internationale très inquiétante que nous connaissons, la crise sanitaire que nous espérons derrière nous, auxquelles s'ajoute le réchauffement climatique, que même les plus sceptiques ne peuvent plus contester, engendrent de lourdes conséquences psychologiques et économiques sur notre quotidien.

C'est la raison pour laquelle vos élus agissent et s'investissent pour ne laisser personne au bord du chemin. La Maison France Service, située dans la cour des musées, gérée par la Communauté de Communes, est un point d'entrée de proximité essentiel pour répondre à vos différentes demandes. Le Centre Communal d'Action Sociale que je préside peut être aussi pour vous un soutien dont les actions sont présentées dans les pages de ce bulletin municipal.

Le suivi des personnes seules ou isolées, l'accompagnement des personnes en situation de précarité en lien avec nos associations caritatives, notre combat contre les logements insalubres ne sont qu'une partie de nos interventions.

Vient s'ajouter, depuis quelques mois, la possibilité pour vous d'adhérer à la mutuelle de village dont les conditions ont été négociées afin de vous faire bénéficier d'une couverture santé attractive. Mais aussi, pour répondre aux difficultés de mobilité de certains d'entre vous, une association Transport Solidaire a été créée en lien avec le CCAS, afin de faciliter vos déplacements et de favoriser un moment de partage. N'hésitez pas à contacter la mairie pour de plus amples renseignements.

Ainsi, l'action municipale ce n'est pas uniquement les travaux et aménagements que l'on peut voir, c'est aussi un investissement au quotidien pour que chacun soit écouté, respecté et considéré. C'est la raison première de notre engagement, certainement la moins visible, mais tellement importante et nécessaire.

Bien à vous.

Bruno Berthelier

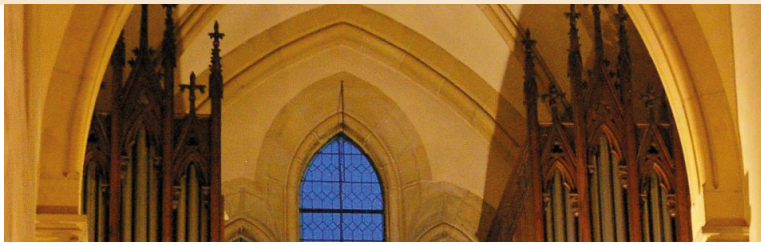
Monsieur le Maire et son Conseil Municipal présenteront leurs vœux à la population le vendredi 05 janvier 2024 à 18h30 au Théâtre Saint-Philibert.

INFOS PRATIQUES, URGENCES, TÉLÉPHONES...

Mairie : 04 77 69 33 89
Du lundi au samedi de 8h45 à 11h45 et de 13h30 à 17h
Fermeture mercredi après-midi et samedi après-midi

www.ville-charlieu.fr
www.facebook.com/villedecharlieu

- Gendarmerie : 17
- Pompiers : 18
- Samu : 15
- Gaz Urgence sécurité : 0 800 47 33 33 (appel gratuit depuis un poste fixe)
- VEOLIA : Un numéro unique pour les urgences et les réclamations des usagers : 09 69 32 34 58
- Hôpital local : 04 77 23 84 00
- ENEDIS : 3 rue Raoul Follereau, 42300 Roanne
- Résidence Petite Provence : 04 77 60 11 33
- Office de tourisme de Charlieu-Belmont : 04 77 60 12 42
- Musées : 04 77 60 28 84
- Abbaye Centre des visiteurs : 04 77 60 09 97
- Cinéma les Halles : 04 77 69 03 03
- Médiathèque intercommunale : 04 77 60 17 49
- Maison des Jeunes et de la Culture : 04 77 60 05 97



SOMMAIRE

Le mot du Maire ..... 2e de couverture
Infos pratiques, urgences, téléphones .. 2e de couverture
État civil 1
Page des élus 2
CCAS, Solidarité ..... 3 à 5
Paroles d'anciens ..... 6 à 9
Citoyenneté ..... 10 à 12
Environnement 13
Économie, Commerces ..... 14 à 18
Travaux ..... 19 à 21
Animations ..... 22 à 23
Associations ..... 24 à 25
Entre hier et aujourd'hui ..... 26 à 27
Culture et patrimoine ..... 28 à 31
Scolarité, Jeunesse ..... 32 à 34
Service Ressources Mairie 36
Communication ..... 3e de couverture

ÉTAT CIVIL 28 MARS AU 09 OCTOBRE 2023

MARIAGES

Benjamin André Pierre DEROUET et Caroline Francine PAUPERT	06 mai 2023
Elodie LAGRANGE et Mona Sandra Elisabeth HESSE	06 mai 2023
Steven RAYMOND et Coralie PATORET	20 mai 2023
Xavier Léo Cyril PETIT et Alexia Marie Elfriede Sandrine MERLET	27 mai 2023
Laurent Léon Charles POILLET et Charlotte Jeanne BILGORAJSKI	24 juin 2023
Nicolas GIROUD et Adeline ALOIN	15 juillet 2023
Evaristo Dominique Patrice RUGGERI et Sonny Antoine Gérard LEPICIER	30 septembre 2023

NAISSANCES

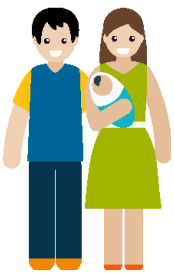
Mila Rose VERMOREL	29 mars 2023 à ROANNE
Amélia MACHADO	10 juin 2023 à ROANNE
Salomé Océane CORREIA VANNIER	19 juin 2023 à ROANNE
Jocelin Paul François THEVENET LASHERMES	02 juillet 2023 à ROANNE
Sarya Husna TANGÜÇ	06 juillet 2023 à ROANNE
Bérénice Victoire BACHELET	19 août 2023 à ROANNE
Elena Sylvie Pascale MONTIBERT	20 septembre 2023 à ROANNE

DÉCÈS

Jean Marc MICHALAK (1954)	11/04/2023
Marthe Jeanne Louise BALANDRAS veuve ROCHE (1936)	01/05/2023
Guy Noël BERGER (1934)	17/05/2023
Pierre AVERTY (1923)	20/05/2023
Yvonne Jeanne Claudette LAMOTTE veuve DÉAL (1921)	24/05/2023
Alexandre JACQUET (1930)	30/05/2023
Gabriel Jean-Baptiste ROBILLON (1939)	31/05/2023
Christiane Jeanne Lucienne Odette PLUOT épouse MOYA (1933)	31/05/2023
Henri Pierre GHIZZO (1940)	25/06/2023
Paul Daniel MOISSONNIER (1947)	02/07/2023
Paulette Fernande CHIZELLE épouse CREPET (1945)	08/07/2023
Jean-Luc Bernard Georges MONDELIN (1961)	21/07/2023
Jean ROCHE (1931)	22/07/2023
France Suzanne Marguerite BAIZET veuve RATTEZ (1925)	26/07/2023
Odette Françoise CHARRONDIÈRE (1927)	31/07/2023
Marguerite Angèle LE PAN veuve PETIT (1932)	03/08/2023
Marcel Antonin LACROIX (1931)	04/08/2023
Yoann Jean Marie Gilles GRANDADAM (1961)	08/08/2023
Michelle Marinette CHEVILLARD veuve BIESSE (1937)	29/08/2023
Sylvie ROLLET épouse PORTAILLER (1971)	03/09/2023
Christiane GIRARDIN (1962)	08/09/2023
Angèle Marie Joséphine DRU veuve FOUILLAND (1929)	21/09/2023
Jeanne Renée DÉLIGAND veuve PENEL (1935)	01/10/2023
Ginette Rolande Camille ROZE (1930)	02/10/2023
Marcelle Marie Emilie RENARD veuve DEMURE (1921)	04/10/2023

TRANSCRIPTIONS DE DÉCÈS

Marie Claudette DUCERF veuve POYET (1939)	24/03/2023 à MABLY
Jean Michel MARCADET (1957)	25/04/2023 à LYON
Lucas Leeroy NEWLANDS (2004)	14/05/2023 à LYON
Denise Jeanine MONTMAIN (1931)	28/05/2023 à ROANNE
Quentin Robert Attilio THEVENET (1987)	13/06/2023 à SAINT-PRIEST-EN-JAREZ
Pascal Marie Joseph FARGETON (1957)	21/06/2023 à ROANNE
Marcelle Jeanne TROUILLET épouse DANIÈRE (1935)	03/08/2023 à ROANNE
Claire Geneviève Marie BEAUGÉ veuve COURBE-MICHOLLET (1949)	21/08/2023 à BRON
Manuel DA SILVA (1941)	21/08/2023 à ROANNE
Daniel GARCIA-MARTINEZ (1953)	26/08/2023 à ROANNE
DUFOUR Germaine épouse NEVERS (1941)	23/09/2023 à ROANNE



PAGE DES ÉLUS

Au-delà de la communication municipale, l'EXPRESSION DES ÉLUS MINORITAIRES

La ville de Charlieu a deux gros projets:
l'aménagement de la zone Bouverie - bord de Sornin en parkings et la future salle des fêtes (ou espace congrès). Nous continuons à dire que ces projets sont excessifs pour Charlieu , mal pensés ou mal placés et demandons que des moyens soient réaffectés à l'aide à la population, aux associations. Au lieu de cela, la municipalité n'a de cesse de récupérer de l'argent partout où elle peut pour se donner les moyens de sa politique d'aménagement.
L'image : une ville animée. La ville est animée grâce aux bénévoles qui oeuvrent au sein des 87 associations charliendines pour que les habitants bénéficient de loisirs, sports, culture. Il est vrai que la mairie verse des subventions et met à disposition des équipements. **Mais** .. les tarifs évoluent et ainsi depuis 2023 il faut payer pour la mise à disposition du technicien au-delà des 4 premières heures. Il faudra aussi payer pour louer la grande salle de la «maison des associations» et il faudra sans doute payer (combien ?) pour louer un espace au «Domaine du Sornin».
L'image : une ville attractive. Nos rues commerçantes font le plaisir des touristes et habitants, **mais** la refonte du plan de circulation sans concertation amène beaucoup de mécontentements, certains tarifs municipaux sont trop chers et de nouveaux voient le jour. Ainsi, par exemple, les nouveaux habitants devront payer s'ils demandent à la mairie de fermer une partie de rue pendant leur emménagement.
L'image : une ville historique. La tour de la gendarmerie a été vendue à un exploitant privé pour aménager des gîtes de luxe alors que le maire aurait pu utiliser son droit de préemption… **mais** il faut économiser pour les mégaprojets. Quand on a l'ambition de faire rentrer notre commune au patrimoine mondial de l'Unesco, on ne laisse pas vendre les monuments qui font partie de son histoire.

Les élus minoritaires Alain VALENTIN - Marie Carmen RAMOS - Yann DAMAS - Michèle GRIMALDI

EXPRESSION DES ÉLUS MAJORITAIRES - « Bien vivre à Charlieu »

Bien vivre à Charlieu, c'est l'engagement que la municipalité a pris il y a treize ans. Pour cela, il a fallu embellir, rendre accessible, sécuriser, rénover, créer, convaincre avec des conseillers municipaux et du personnel municipal totalement impliqués dans cette volonté.
Une partie du chemin est réalisée, et cette année 2024 va voir le démarrage des deux projets d'envergure importants pour nous permettre de mieux vivre encore, mais aussi pour le développement futur de notre jolie cité.
Ce sont bien entendu la piscine intercommunale et la salle des fêtes dont les ouvertures pourraient être programmées dans le deuxième semestre de l'année 2025.
Il a fallu beaucoup d'énergie, de réunions, de débats pour faire démarrer ces deux projets et ce, depuis plusieurs années. On peut rajouter le prolongement de la voie verte en direction de Saint Denis et de Vougy alors que, rappelons-nous, aucune piste cyclable n'existait à Charlieu il y a treize ans.
Pour réussir ces investissements, pour tenir nos engagements sans augmenter les taux d'imposition communaux depuis 2010, il a fallu faire des choix qui ont été discutés. Et par votre vote, vous nous avez fait confiance pour tenir nos engagements. C'est ce que nous faisons tout en respectant la démocratie.
Les élus d'oppositions s'opposent à notre projet de salle des fêtes, comme sur d'autres sujets, sans jamais proposer d'alternatives. Dommage…
Votre confiance, votre investissement dans les associations, votre présence dans les comités de quartier sont notre force pour continuer cet engagement pour vous, pour notre ville avec toujours le même objectif : bien vivre ensemble à Charlieu.

Les 23 élus de la majorité municipale

CCAS, SOLIDARITÉ

MUTUELLE DE VILLAGE

Mercredi 24 juin, la commune a signé avec SANTÉ MUT, un contrat de mutuelle de village pour permettre aux charliendins, dont certains sont en rupture de soins, de souscrire à une complémentaire santé accessible à tous.
Une démarche voulue par le CCAS qui accompagne les habitants de Charlieu tout au long de leur vie.
Permanences les mardis, mercredis et vendredis de 9h à 12h, à l'agence SANTÉ MUT située 25, rue Jean Morel. Contact au 06 07 13 99 55.

PERSONNES ISOLÉES

Mercredi 2 juin, les élus de Charlieu, les représentants de la Paroisse, de Saint-Vincent-de-Paul et du Secours Catholique ont fait le point sur le suivi des habitants de Charlieu seuls, fragiles et isolés afin qu'ils puissent bénéficier d'un accompagnement.
A Charlieu, la solidarité est une réalité.

CENTENAIRE DE MONSIEUR LECLERC

Le 23 mai, le Maire, accompagné de son adjointe Odette De Castro Ribeiro, est allé rencontrer Monsieur Jean Leclerc qui fêtait ses 100 ans ce jour-là.
Après une vie professionnelle très riche, en partie au sein de l'Éducation nationale, où il a terminé sa carrière à Reims, il est ensuite venu passer sa retraite à Charlieu.
M. Leclerc a pu échanger ses souvenirs avec les élus, ces derniers lui ont offert le livre des Fêtes de la Soierie.
Un beau moment de partage et de reconnaissance pour le plus jeune centenaire de Charlieu.

COLIS DE FIN D'ANNÉE

Les Dames de la Tour, au travail, pour préparer et fabriquer de nouveaux modèles de sacs pour nos colis de fin d'année.

SOLIDARITÉ

Le Centre Communal d'Action Sociale (CCAS) participe activement à la vie sociale de notre commune et à l'orientation souhaitée par l'équipe municipale. Bruno BERTHELIER en est le président et Odette DE CASTRO RIBEIRO, la vice-présidente. Il est composé de 17 membres, élus municipaux et représentants d'associations de Charlieu.

Les réalisations du CCAS sont diverses et les grandes lignes de ses actions peuvent être résumées ainsi :

- Gestion d'équipements et de services en direction de nos aînés (Résidence Autonomie « La Petite Provence », par exemple), suivi régulier des personnes isolées, colis de fin d'année pour nos aînés.
- Demandes d'aides sociales en collaboration avec les assistantes sociales du Département.
- Aides aux familles : aide aux vacances, aide alimentaire, prime aux étudiants, accompagnement à la scolarité.
- Aménagement d'espace jeux dans les parcs.

Pour ce faire, le CCAS possède un budget propre équilibré par une subvention attribuée par la Municipalité dans le cadre de ses orientations, budgétaires. Elle se situe entre 20 000 et 30 000 €.

De nombreuses actions sont discutées et proposées à la population par le CCAS. C'est la création en 2021 d'un groupe de bénévoles constitué d'élus municipaux, de membres du Secours Catholique, de la paroisse, de Saint-Vincent-de-Paul qui assure auprès des personnes isolées ou fragiles une visite et un accompagnement régulier.

Le CCAS, c'est aussi la mise en place d'une mutuelle de village pour vous faciliter la vie, la création de l'association transport solidaire pour vous aider dans la mobilité du quotidien. Cette présence et cette proximité font la richesse sociale de notre ville.

En ce qui concerne l'aide aux familles, chaque situation fait l'objet d'une étroite collaboration entre le CCAS, les services sociaux du Département et les associations caritatives de Charlieu. Le rôle de chacun est ainsi bien établi, ce qui permet une efficacité dans le suivi des situations personnelles.
Ces quatre associations caritatives, partenaires, interviennent pour l'ensemble de Charlieu Belmont Communauté. Indispensables aux côtés des municipalités, elles apportent soutien et réconfort à la population :

- **LE SECOURS POPULAIRE**

Il apporte une aide alimentaire, matérielle et financière, assure accueil et accompagnement aux personnes en situation de précarité et gère les situations d'urgence sociale.

Les permanences sont le lundi, mercredi et jeudi de 14h à 16h et le samedi de 10h à 12h.

Contact au 04 87 23 04 49 ou 07 77 08 32 73.

- **EMMAÜS**

Le dépôt est situé au **29, rue Jean Jaurès**. L'effectif actuel est de 17 bénévoles.

Le local est ouvert tous les vendredis, toute l'année, de 14 h à 17 heures.
Un container est en place dans la cour pour la dépose de vêtements.

- **LA CONFÉRENCE SAINT-VINCENT-DE-PAUL**

Son action est ciblée sur l'aide alimentaire, la friperie et les visites à domicile des personnes isolées.

Pour tout contact :

Claude FARABET 06 61 45 75 63.

- **LE SECOURS CATHOLIQUE**

Il apporte un accompagnement moral, financier, et une aide alimentaire aux personnes en difficulté. Une permanence se tient les samedis matins de 9h30 à 11h au centre Béthanie pour un moment de partage convivial.

Centre Béthanie

3, Grande Rue des Jardins

06 75 52 40 66

LA MOBILITÉ SOLIDAIRE À L'ŒUVRE SUR NOTRE COMMUNE

Comme prévu à sa création, l'association Transport solidaire Charlieu-Belmont et environs, fondée en mars dernier, est entrée fin septembre dans sa phase opérationnelle. Avec près de 50 adhérents et 10 chauffeurs bénévoles, et après seulement deux semaines de fonctionnement, son démarrage a dépassé toutes les prévisions, preuve que ce service était attendu par la population de notre commune.

Rappelons que l'objectif de l'association est d'organiser un service de transport et d'accompagnement réservé à ses adhérents, lesquels ne disposent pas de moyen de locomotion. Il permet aux bénéficiaires de se déplacer notamment pour aller à un rendez-vous médical ou administratif, effectuer une activité culturelle, se rendre chez un proche ou aller faire ses courses. En plus du déplacement, les bénéficiaires peuvent être aidés dans certains cas sur leur lieu de destination ou à leur domicile par exemple pour transporter leurs courses.

Mode d'emploi

Chaque bénéficiaire doit s'inscrire et adhérer à l'association. Il est rencontré individuellement en mairie de Charlieu par le Centre Communal d'Action Sociale (CCAS), ou à son domicile s'il le souhaite. Il signe une charte de bonne conduite ainsi que le règlement intérieur et règle sa cotisation annuelle fixée à 5 €.

Les conducteurs qui souhaitent devenir bénévoles doivent rencontrer préalablement le président de l'association pour un entretien, la signature d'une charte et la présentation des documents demandés : le permis de conduire valide, l'attestation d'assurance et le certificat d'immatriculation ainsi que le contrôle technique du véhicule qu'il souhaite utiliser.

La mise en relation entre les conducteurs bénévoles et les bénéficiaires se fait par l'intermédiaire de l'association à partir d'un numéro de téléphone unique du lundi au vendredi de 8 h à 12 h et de 14 h à 18 h en appelant le 07 60 41 77 57. La demande doit parvenir 48h à l'avance pour permettre aux conducteurs de se coordonner et d'organiser le déplacement. Le bénéficiaire participe aux frais selon un barème fixé par l'association et règle directement le conducteur, le trajet commençant toujours à partir du domicile du bénéficiaire.

Des premiers retours encourageants

Dès son démarrage, le service a enregistré plusieurs demandes de transport qui ont permis à nos adhérents de se rendre à Roanne pour des rendez-vous médicaux ou prendre une correspondance, ainsi que dans diverses communes du territoire pour rendre visite à des proches ou aller au cimetière ou encore faire des courses sur une courte distance.

Le premier retour d'expérience a montré l'efficacité du service de transport solidaire par sa souplesse et la simplicité de son fonctionnement. A chaque fois, c'est une véritable bouffée d'oxygène qui est apportée aux bénéficiaires et les témoignages de satisfaction constituent un véritable encouragement pour l'équipe de bénévoles qui assure la coordination du service.

PAROLES D'ANCIENS : JEUX & JOUETS D'AUTREFOIS

Propos recueillis à L'EHPAD

Avec la coopération de : Raymonde, Madeleine, Danielle, Mireille, Hélène, Irène, Maryse, Odette, Elisabeth, Marthe, Simone, Georgette, Michèle, Jean et Jean-Michel.

Dans l'ensemble des entretiens, il en ressort qu'il y avait très peu de jouets. Les familles avaient beaucoup d'enfants, peu d'argent et pas le temps de jouer.

Il fallait s'occuper des frères et sœurs, cependant la poupée tient une grande place ainsi que la dînette. Certaines avaient un landau, d'autres des petits meubles pour les vêtements des poupées.

Une poupée dans son landau qu'on ne prenait que le dimanche de peur de l'abîmer.

Une petite balance pour jouer à la marchande, un doudou éléphant à la place de la poupée, un petit fourneau pour cuisiner comme maman.

C'est à l'école, en récréation que l'on jouait le plus : marelle, corde à sauter, ballon prisonnier, cache-cache, osselets, ronde ou on chantait les chansons de l'époque, colin-maillard, monter à la corde, cerceau.

A la maison des jeux plus calmes : on jouait aux petits soldats, mille-bornes, petits chevaux, jeux de l'oie, cerceau.

Dans les revues trouvées à la maison, on découpait des personnages, des arbres, des maisons que l'on collait ensuite pour réaliser des tableaux.

Avec du papier on faisait un bateau, un avion, un chapeau pour se protéger du soleil.

Avec des amis on faisait tourner les tables.

Pour les messieurs : jeux de billes et des grandes parties sur la place du village avec les copains. On suivait aussi les parents dans les champs et on courait après les vaches en leur tirant la queue.

Propos recueillis à La Petite Provence

Ont participé : Marisette, Lucette, Yvonne, Eliane, Marie-Thérèse, Mauricette et Gaston

Les quilles :

« Dans mon village on ne jouait pas aux boules mais aux quilles ! Il y a avait un terrain dédié aux quilles, je suis sûre qu'on peut encore le voir. Les quilles étaient en bois, il y en avait douze et on devait les faire tomber en lançant une boule en bois. On marquait un point par quille tombée. On se retrouvait une fois par semaine pour jouer, le samedi ou le dimanche. Et en été il y avait des tournois. Le jeu était fait par un menuisier et il appartenait à la commune. »

« Chez nous il n' y avait que neuf quilles, peut-être qu'on avait perdu les autres !? On jouait surtout en famille, ou avec les enfants des voisins, c'était à celui qui renverserait le plus de quilles. »

« Souvent le jeu était fabriqué par le grand-père pour ses petits enfants, l'hiver dans son atelier, quand il y avait moins de travail aux champs. »

En colonie de vacances :

« Chez moi on ne jouait pas. Il fallait travailler : faire le linge, ramasser les haricots, tourner le fromage... Surtout les filles ! il fallait aussi s'occuper des petits frères et sœurs... »

« J'ai appris à jouer aux osselets en colonie. Il fallait lancer les osselets en l'air, et les rattraper en faisant des figures : sur le dos, le creux ou les côtés de la main. »

« Avec les osselets il fallait les lancer de manière à écrire « OSSELET », si on perdait c'était au suivant d'essayer. Mais on pouvait aussi jouer tout seul. Et c'était de vrais osselets de mouton ou de chèvre. On allait les chercher chez le boucher ou on les récupérait quand mon père tuait une bête. »

« Et moi j'ai appris à jouer au ballon prisonnier. Il y avait deux camps, on pouvait jouer à partir de quatre et jusqu'à dix ou plus. Il fallait viser les joueurs du camp adverse avec un ballon. Quand le joueur était touché, il passait derrière le camp adverse dans un endroit qui s'appelle « prison ». Il pouvait être libéré si un joueur de son camp arrivait à faire un prisonnier à son tour. »

Folklore :

« Tout le monde a entendu parler du « cou de l'oie » ? »

A la fête du village une oie était suspendue par les pattes et il fallait lui couper la tête avec un bâton.

- mais c'est affreux !
- oh mais elle était déjà morte !! »

« Chez nous, dans le midi, les orchestres venaient jouer dans les maisons avant la fête du village. les familles donnaient un petit quelque chose... Ensuite, pendant la fête, l'orchestre vendait des bouquets de fleurs du pays, avec des œillets par exemple... Les jeunes hommes achetaient les bouquets aux enchères et allaient les offrir aux jeunes filles pour les inviter à danser et ça ne se faisait pas de refuser. Si l'une d'elle refusait on disait qu'elle « fait calebasse ». C'était un affront. »

Jeux de société

« Nous jouions aux petits chevaux. C'est un jeu pour deux à quatre joueurs, de tous les âges. On avait un plateau en bois décoré et des dés pour faire avancer les petits chevaux. Celui qui rentrait tous ses petits chevaux à l'écurie gagnait. On jouait en famille, avec mes frères et sœurs ou avec des camarades, surtout en hiver. »

« Nous, nous jouions au jeu de l'oie. On jouait en famille ou avec les enfants des voisins. Il fallait faire sauter le dé et avancer le pion sur le plateau selon le chiffre annoncé. Pas besoin de savoir lire, les plus grands apprenaient aux plus petits... »

« Et la belote ! les samedis soirs, chez ma sœur nous étions une quarantaine à nous retrouver dans l'écurie des vaches pour jouer à la belote. on trouvait des tréteaux, des planches et on s'installait là. Il y avait les amis et surtout la famille. On comptait au moins vingt jeux de cartes ! Il y avait toujours du saucisson et du fromage ! Moi je ne jouais pas, je servais le petit vin, l'eau... Il fallait compter les points, c'était bien organisé. On se retrouvait comme ça cinq ou six fois par an. C'était plutôt l'hiver parce qu'il y avait trop de boulot l'été à la ferme et d'ailleurs mon père arrivait toujours le dernier, après son travail »

- et vous n'aviez pas froid l'hiver ?
- oh à l'écurie! Non, on n'avait pas froid !

Jeux de filles / jeux de garçons

« Quand j'étais petite, j'avais un baigneur et un berceau avec quatre roues en bois, offerts par ma marraine. Qu'est ce que j'ai pu jouer avec... Je me souviens qu'une de mes petites nièces lui avait croqué le bout du nez. Ses bras et ses jambes étaient reliés par un élastique. Quand l'élastique cassait il fallait que j'aille demander à l'Émile, mon voisin, de réparer ma poupée...J'avais aussi une dînette et une petite cuisinière en métal, avec une poêle et une casserole. Je l'ai gardée longtemps. Quand j'ai déménagé, je l'ai offerte à une amie qui l'aimait trop. »

- Moi aussi j'avais une dînette. C'était des jeux de filles. C'était les garçons ne risquaient pas de jouer à ça... Avec les garçons on jouait à « papa et maman « , mais les papas ne s'occupaient jamais des enfants... »

Nous avons aussi évoqué les cerceaux qu'on faisait rouler avec un bâton, ou qui servaient pour le hula hoop, la corde à sauter où nous étions au moins trois : deux pour faire tourner la corde et la troisième qui saute, la marelle et les parties de cache-cache, les poupées de chiffons et tous leurs jolis petits vêtements (collection d'été, d'hiver, même le maillot de bain…)

Propos recueillis à Saint-Gildas

D'une manière générale, on peut dire que le mot « jouet » a posé problème à beaucoup, dont la première réaction a été : « mais des jouets, nous n'en avions pas ». Enfants, nous fabriquions des jouets avec presque rien : laine, tissus, morceaux de bois…

Colette
Je n'ai jamais aimé les poupées, mais j'ai adoré les baigneurs, car avec leurs rondeurs et leur visage joufflu ils ressemblaient vraiment à des bébés. Je promenais le mien dans un landau fabriqué par mon père, et je le faisais manger avec une « dînette ».
Dehors, je jouais à la corde à sauter, à l'endroit, à l'envers, et hop ! de plus en plus vite jusqu'à ce que je m'emmêle les pieds. A l'école, j'adorais le « Un, deux, trois…soleil », nous nous élancions vite et devions stopper net au mot « soleil », à ce moment-là il ne fallait plus bouger pour ne pas être éliminé.
Et puis, quelle joie de sauter sur un pied, et sur deux, de lancer un palet, et d'atteindre le « ciel » de la marelle.
Que de bonheur et d'émotions au souvenir de ces jeux d'enfants.

Sophie (enfance dans le Nord)
Pendant la guerre, certaines mamans cousaient des poupées de chiffon, mais je n'aimais pas leurs corps et leurs membres flasques, comme morts. A l'époque, nous n'avions pas de vélo. Dehors nous jouions sur le « coron », sous les fenêtres de nos parents qui pouvaient ainsi nous surveiller avec bienveillance. C'était la marelle, la corde à sauter, chat perché, cache-cache, touche-touche, ou bien course dans les jardins (sans rien abîmer !) Nous rentrions les joues rouges et la poitrine gonflée d'air vif, mais ce n'était pas très sain avec toutes ces mines aux alentours.
Les longues soirées d'hiver, c'était des jeux de cartes (Ah ! la bataille), de « dadas », mais j'étais très mauvaise perdante et j'envoyais promener le jeu, au désespoir de ma vieille tante, joueuse passionnée, à qui je promettais de ne plus recommencer, mais c'était plus fort que moi.
Jouer comme autrefois fut le grand bonheur de mon enfance. Nos petits-enfants sont-ils plus heureux, avec tous les jeux qu'ils possèdent ?

Anne-Marie (de Belmont)
Pendant la guerre, mon papa étant prisonnier, maman se retrouva seule avec deux petites filles (2 et 4 ans) à élever, et une ferme à faire vivre.
Du haut de mes 5 ans je me souviens d'un petit berceau en rotin dans lequel je promenais un poupon ; mes copains de jeux étaient les animaux de la basse-cour qui s'ébattaient autour de moi ; mon grand bonheur était de saisir un poussin ou un caneton et de le poser dans le berceau.
Pour les adultes qui m'entouraient, jouer était une perte de temps ; j'entendais « Arrête de jouer, fais quelque chose ».
Dès l'âge de 5 ans, nous avons été internés dans un pensionnat religieux proche de chez nous ; il n'y avait pas de temps pour le jeu car nous devions accomplir les tâches ménagères, aller chercher le bois de chauffage au sous-sol, l'hiver, pour alimenter le poêle central. Les jeudis étaient réservés pour des sorties dans la campagne et le travail scolaire.
A l'école du village, nous jouions pendant les récréations à la marelle, au ballon prisonnier, au jeu du foulard.

Madeleine Z.
J'ai eu des poupées dans mon enfance, mais mon meilleur souvenir reste la fabrication de figurines en carton. Je trouvais des têtes et des vêtements découpés dans des revues de mode, je collais les têtes et pour faire tenir les vêtements, je laissais toujours deux languettes ou plus, ce qui permettait de les accrocher au personnage. Je confectionnais, également, des tables et chaises en carton où s'asseyait tout mon petit monde et je leur « faisais la classe ». Eh oui, j'étais déjà enseignante dans l'âme.
En discutant récemment avec une résidente du Clos, Anne-Marie (de Firminy), je me suis rendu compte qu'elle aussi jouait avec des poupées en carton, ainsi qu'avec toutes sortes d'objets en guise d'avions …
N'ayant eu que des frères, j'ai aussi beaucoup joué (et perdu) aux billes.

Claudette
Nous n'avions pas de jouets, issue d'une famille de huit enfants, sauf une année où nous avons reçu un ours en peluche pour huit, ça n'a jamais été un problème, nous nous le passions tour à tour.

Jean-Paul
Sur ce thème ressort, inévitablement de mes tréfonds, le Jeu du « Biniou ».
Je pratiquais ce jeu depuis l'âge de dix ans, cela nécessitait un terrain et bien sûr un « Biniou ». Nous le fabriquions avec une pièce trouée de 25 centimes. Ensuite nous insérions dans le trou un morceau de papier journal fixé avec du ruban adhésif et déployé en forme de cône pour obtenir une sorte de « volant ».
Pour le terrain nous tracions à la craie un grand rectangle ainsi qu'une ligne médiane délimitant le camp de chacun des joueurs (concurrents), lors des beaux jours, sur le trottoir très large à cette époque. En cas de pluie ou de froid, nous squattions sur toute sa largeur l'entrée principale de l'immeuble le long des boîtes-aux-lettres. Tiré au sort, le premier joueur propulsait en l'air avec le « plat du pied » le « Biniou » dans le camp de « l'adversaire ». Celui-ci devait le réceptionner avec son plat de pied et le relancer dans l'autre camp (mains interdites, mais amorti avec le corps vers le pied admis) …Non réceptionné (tombé à terre) il perdait le point. En revanche, propulsé hors des limites du terrain, le lanceur perdait le point.
Dans le même esprit, nous jouions au pitch, aussi addictif qu'un ballon.
Ce jeu composé de chambres à air usagées de vélo, que l'on glissait dans un lacet de basket ou de chaussure ou encore dans un solide élastique, formait une sorte d'anneau avec lequel on aimait jongler, se faire des passes.
Comme quoi il fallait aussi beaucoup d'ingéniosité (et je ne vous ai pas encore parlé des ballons fait maison que l'on construisait avec des vieux papiers journaux et du scotch marron), les enfants et adolescents n'avaient pas tous forcément un ballon de foot et quand bien même si c'était le cas, jouer au pitch se révélait très vite addictif avec des règles de jeu somme toute assez simples.

CITOYENNETÉ

LES COMITÉS DE QUARTIERS EN ACTION

Promis en 2020 par Bruno BERTHELIER et son équipe municipale et mis en place en 2021 sous l'impulsion de Patrice PAVET, adjoint à l'Environnement et à la Citoyenneté, les quatre comités de quartiers de Charlieu ont pris rapidement leur vitesse de croisière.

En deux ans d'existence, tous les projets ont démarré et certains ont déjà abouti.

Nos objectifs peuvent se résumer ainsi :

- Créer du lien social entre les habitants d'un quartier, se connaître, se rencontrer, s'entraider
- Etre une veille entre les citoyens et les élus municipaux et alerter les élus sur les problématiques concrètes des quartiers
- Réfléchir et faire des propositions d'aménagement de leur cadre de vie dans une dimension environnementale et sociale

Pour leur fonctionnement, les comités possèdent deux leviers :

- Rencontre, annuelle a minima, avec le Maire
- Présentation des projets à une commission d'évaluation et de validation composée des membres de la commission municipale « environnement/ citoyenneté » et des quatre co-présidents élus par chaque comité.

Cette commission s'est déjà réunie trois fois et a validé trois projets qui, une fois acceptés par le Conseil Municipal, ont été inscrits dans le budget communal, tant en investissements qu'en fonctionnement, eu égard à leur orientation.

Les quatre comités de quartiers se présentent ainsi :

- Le comité « Cœur de Ville » qui englobe tout le centre de Charlieu, à l'intérieur des boulevards
- Le comité « les Hauts de Charlieu » qui regroupe tout le secteur des « hauteurs » de notre commune (Malfarat, La Manne, Montplaisir, Victor Hugo …)
- Le comité « du Bézo au Sornin » qui serpente sur l'ensemble du « nouveau Charlieu » et s'étend jusqu'à La Montalais
- Le comité « les Cordelines » qui intègre, outre les secteurs des Cordeliers et des Ursulines, le Moulin Brûlé, Chantoiseau … et accueille les structures de la Petite Provence, de Saint-Gildas et les résidents de l'Hôpital et de l'ADAPEI

Sur les trois projets retenus en Conseil Municipal, ont ainsi été mis en place et financés :

Pique-nique

1. CŒUR DE VILLE :

La pose de cendriers en centre-ville dans le cadre de l'action baptisée « Cité propre, si t'es propre » avec une sensibilisation des commerces et leur participation à la distribution de cendriers de poche.

Une proposition est en cours, également, en liaison avec Charlieu-Belmont Communauté, pour réduire le nombre de poubelles dans les rues du centre et proposer ainsi, une image de Charlieu digne de son patrimoine.

L'aménagement d'une placette devant les locaux de MMA a été réalisé avec des plantations et agrémenté de bancs déjà très utilisés et appréciés.

Pour développer le lien social, le comité a organisé, en liaison avec les Amis des Musées, un pique-nique intergénérationnel, le 3 septembre dernier, qui a pu permettre à plus de cent cinquante citoyens de se retrouver et de partager un grand moment de détente et de convivialité accompagné d'animations musicales et festives.

Un tour de ville a été organisé en invitant le Maire à effectuer un parcours intra-muros en fauteuil roulant qui a permis quelques aménagements qui facilitent la circulation des personnes en situation de handicap ou à mobilité réduite, mais également des parents qui doivent véhiculer leurs « petits » en poussettes.

Tour de ville

2. CORDELINES :

Le projet « phare » du comité est en cours de finalisation et s'inscrit dans le domaine de la sécurité en réfléchissant sur les conditions de circulation de la montée des Ursulines depuis l'hôpital jusqu'à la route de Fleury, en passant par le carrefour avec la rue de la Désirade.

Ce projet permettra de développer les déplacements doux, tant piétonniers que cyclistes, en sécurisant les personnes empruntant cette montée et en permettant un visuel de qualité sur notre cité.

Ces propositions, une fois exprimées et validées par le comité, seront présentées à la commission « évaluation/ validation ».

Sur l'aspect « lien social », le comité a organisé, pour la deuxième fois, un pique-nique dans l'enceinte de l'hôpital pour s'adresser aux résidents de l'hôpital, des deux structures d'autonomie et de l'ADAPEI et affirmer, ainsi, que ces personnes sont bel et bien des Charliendins et participent à la vie de la cité.

A chaque édition, plus de cent personnes sont venues partager leur repas et vivre un grand moment de convivialité empreint de beaucoup d'émotions tant la qualité des animations a été plus que favorablement accueillie.

Pique-nique

3. LES HAUTS DE CHARLIEU :

Le comité a co-organisé avec la municipalité l'inauguration du Verger Conservatoire créé à l'arrière des bâtiments de la route de Fleury, prouvant ainsi son attachement à l'environnement quotidien des habitants du secteur.

Un projet important a été présenté au Conseil Municipal et validé par celui-ci dans son budget 2023.

La finalité du projet est de réaliser une liaison entre le secteur « route des Brosses/Malfarat » et le bas du quartier Montplaisir.

Compte tenu de l'ampleur du projet, il a été morcelé en plusieurs phases et la première tranche concerne l'aménagement du tronçon s'étendant du secteur « Victor Hugo » au bas de Montplaisir de façon à créer une vraie liaison qui alliera cheminement piétonnier, déplacements doux en respectant un environnement paysager.

4. DU BÉZO AU SORNIN :

Après avoir organisé un pique-nique partagé dans la cour de l'école primaire, le comité réfléchit à un aménagement, autant visuel que sécurisant, des entrées de Charlieu : secteurs « boulevard des Capucins » et « route de Saint-Denis ».

En deux ans, les Comités de Quartiers mis en place dans le cadre d'une volonté de démocratie participative ont bien pris en main leurs objectifs et la mobilisation de leurs membres n'est plus à louer.

La municipalité tient à souligner cette implication et remercie très chaleureusement les Comités pour leur détermination créative.

Pour rappel, chaque comité est co-présidé par un conseiller municipal nommé par le Maire (Christian CHEVALIER) et un coprésident élu par le comité et intègre, statutairement, un conseiller municipal résidant sur le secteur, en laissant la majorité aux membres élus par les habitants du quartier.

Ainsi :

- « Cœur de Ville » : Daniel VEAU co-préside et Pierre BRIVET représente la municipalité
- « les Cordelines » sont co-présidées par Soazic SAVY qui est assistée de Philippe LACORNE
- « les Hauts de Charlieu » sont animés par Delphine GUERIN qui compte sur l'aide d'Isabelle DUBOST
- « du Bézo au Sornin » est placé sous la co-présidence de François PONCET qui s'est adjoint la précieuse aide de Sandrine URBAIN.

La vie des Comités attire de plus en plus de citoyennes et citoyens qui souhaitent prendre une part active à la vie de notre cité et, plus particulièrement, de nouveaux arrivants qui apprécient le travail de co-construction des projets.

Pour tout renseignement ou souhait de rejoindre un Comité, il suffit de s'adresser au secrétariat de la Mairie.

BILAN DE MI-MANDAT

Bruno Berthelier et son équipe municipale s'étaient engagés à présenter un bilan sur leurs engagements pris en 2020 lors de la campagne des municipales.

« Faire ce bilan, c'est respecter la démocratie et tenir ses engagements, c'est respecter les Charliendins » a commencé le maire qui a listé un à un les quarante engagements pris et déjà pratiquement tous réalisés.

Pas d'augmentation des taux d'impôts locaux, soutien à la vie scolaire, écologie, famille, solidarité, citoyenneté, patrimoine et qualité de vie, tous les sujets ont été présentés.

S'en est suivi un échange avec les habitants qui s'est conclu par un moment de convivialité très apprécié.

CONSEIL MUNICIPAL DES ENFANTS

Depuis son élection en octobre 2022, notre Conseil Municipal Enfants n'a pas chômé !

Entre réunions de conseil, cérémonies officielles, célébrations diverses (mariages, parrainages civils), participations sportives et associatives, nos petits élus ont répondu présents à chaque fois et se sont énormément investis dans la vie communale.

Après avoir exploité le sujet de l'écologie lors de la première partie de leur mandat, nos treize conseillers travaillent à présent sur le thème de la solidarité, du social et des contacts intergénérationnels en cette fin d'année.

Début 2024, ils continueront leur engagement sous le signe du sport avec les Jeux Olympiques 2024.

De beaux projets, une jeunesse dynamique et engagée :
l'avenir de Charlieu est entre de bonnes mains !

A CHARLIEU, GARDONS LA FORME...OLYMPIQUE

Combien peuvent dire « nous avons vu la Flamme Olympique dans notre ville ? » Eh bien, à Charlieu, nous pourrons le dire !

En effet, le 22 juin prochain, le parcours de la flamme Olympique traversera notre belle ville pour se rendre, en soirée, à St-Etienne. Elle partira à 10h30 du collège Michel Servet pour arriver sur l'esplanade de l'Abbaye.

La journée sera festive et ponctuée de nombreuses animations et se terminera par un concert en plein air, dans le cadre de la fête de la musique.

L'année sera placée sous le signe d'Olympisme ! Ainsi, vendredi 12 et samedi 13 avril 2024 seront organisées des Olympiades intégrant nos établissements scolaires. Journées pendant lesquelles différentes animations seront proposées. L'accent sera mis sur l'intégration de tous et le Sport Adapté.

Retenez bien les dates pour des souvenirs inoubliables :

Vendredi 12 et samedi 13 avril 2024, les Olympiades Charliendines serviront de grande répétition pour la journée du **samedi 22 juin 2024 et le passage de la Flamme Olympique**.

ENVIRONNEMENT

SAMEDI 17 JUIN 2023 INAUGURATION DU VERGER !

L'historique de ce verger ?

C'est en 2017 que, pour la première fois, lors d'une visite auprès des habitants, nous avons évoqué le projet.

En effet, lors de cette rencontre, plusieurs aménagements, tels que la création d'un espace de jeux pour les enfants mais aussi un terrain de pétanque avaient été proposés par les riverains et ont été ainsi réalisés. C'est notre regrettée amie et adjointe Marianne Ponson, qui, la première, a évoqué l'idée d'amélioration du cadre de vie et de préservation de l'environnement en plantant des arbres fruitiers !

Dès fin 2018, nous avons mis en place un groupe de travail afin de développer ce projet. Au-delà de la simple plantation d'arbres fruitiers, rapidement, les notions de biodiversité, gestion de l'eau, lien social et, plus généralement, d'amélioration du cadre de vie ont été les moteurs du projet. En 2021, nous avons déposé un dossier auprès de Leader (appel de fonds européen) qui nous a permis d'obtenir une subvention de 64% du coût de l'aménagement.

Construire en s'appuyant sur la démocratie participative !

A l'issue des démarches administratives, nous avons fait le choix d'être accompagnés par Mme POUSSIN de « l'Atelier du Jinko » qui, en s'appuyant sur plusieurs réunions de travail regroupant divers acteurs, a dessiné le projet qui a débuté en septembre 2022.

Au-delà d'un simple aménagement, comme dans tous nos projets, notre volonté est de valoriser la démocratie participative afin de partager une vision d'avenir avec le plus grand nombre.

Le Comité de quartier des Hauts de Charlieu a été partie prenante de ce projet. Ainsi, le jour de l'inauguration, les membres du comité ont pu exposer le fruit de leur travail avec, notamment, la présentation d'un projet de cheminement au niveau du quartier Montplaisir.

Un projet évolutif…

Les premiers objectifs sont maintenant atteints : proposer un espace de vie accessible, un lieu d'échanges et de rencontres ouvert à tous, dans lequel la nature et la biodiversité peuvent pleinement s'exprimer. La nature doit faire son œuvre et le site évoluera en parallèle. De plus, nous souhaitons renforcer les relations avec le bailleur « Alliade Habitat », partenaire du projet. De ce fait, en lien avec leurs cellules espaces verts et cohésion sociale, nous envisageons la poursuite de l'aménagement, et notamment des espaces libres, en lien avec les habitants.

RÉNOV'ACTIONS42

Rénov'actions42 accompagne gratuitement le propriétaire dans la rénovation énergétique de son logement individuel ou collectif, depuis la mise en place du projet jusque dans la recherche d'aides financières.

Quels travaux de rénovation énergétique entreprendre ?

A quelles entreprises s'adresser ?

Existe-t-il des financements ? Par où commencer ?...

Autant de questions que se pose le propriétaire d'un logement et dont les réponses peuvent être rapidement trouvées à condition d'être bien accompagné dans ses démarches.

Pour orienter le particulier dans la bonne direction, le conseiller du service public Rénov'actions42 évalue sa situation, réalise une évaluation énergétique, propose un programme des travaux, renvoie vers des professionnels de la Loire référencés, et guide le propriétaire pour qu'il obtienne les aides auxquelles il peut prétendre. Celles-ci peuvent être nationales ou locales.

De plus, le conseiller reste un soutien pour le propriétaire après montage du dossier financier, durant le chantier mais également en dressant le bilan des économies réelles après travaux.

Rénov'actions42, c'est un service public créé par les collectivités de la Loire en partenariat avec les professionnels du bâtiment et les banques.

Pour plus d'informations sur le dispositif et les permanences :
www.renovactions42.org ou 04 77 41 41 25

Un conseiller énergie de Rénov'actions42, service public gratuit pour améliorer la performance énergétique de l'habitat, tient une permanence à la Communauté de communes de Charlieu-Belmont – 9 place de la Bouverie, tous les 2e mercredis du mois de 9h à 12h SUR RENDEZ-VOUS

NOUVEAUX COMMERCES

L'ANEMONE BY L'ESPERLUETTE

37, rue Chanteloup 42190 CHARLIEU
Nathalie SIMEON – Charlotte MARTIN
06 48 61 37 75 - lesperluette42@gmail.com

Accessoires de mode, bijoux, prêt-à-porter, maroquinerie

Ouverture Mai 2023

Nathalie SIMEON et Charlotte MARTIN n'en finissent pas de nous étonner. Pour donner de l'espace à l'offre de prêt à porter qu'elles développent, elles changent d'adresse pour un local plus spacieux.
Avec une gamme élargie de bijoux, accessoires de mode et maroquinerie vient s'ajouter une collection de prêt à porter essentiellement féminin. Bravo à ces commerçantes dynamiques qui nous démontrent que le commerce de détail a plus que jamais sa place à Charlieu.

L'ATELIER DES P'TITES CHOUETTES

37 b, rue Chanteloup 42190 CHARLIEU
Laurine JOMARD
09 86 24 18 13 latelierdesptiteschouettes@gmail.com

Mobilier et accessoires – Tapissière

Ouverture mai 2023

Laurine vous accueille dans sa boutique de 160m² entièrement rénovée et propose de redonner une seconde vie à vos meubles. Spécialisée dans le relooking d'objets anciens, elle est également créatrice de bijoux et autres accessoires artisanaux que vous ne trouverez nulle part ailleurs.
Après avoir tenu pendant huit ans une boutique à Roanne devenue trop exiguë, elle est lauréate de l'opération « Mon Centre Bourg a un Incroyable Commerce » qui lui permet de s'installer dans notre ville qu'elle affectionne.

BOULANGERIE DU PONT DE PIERRE

8, rue du Pont de Pierre 42190 CHARLIEU
François PRALUS - 04 77 60 31 72

Boulangerie, Pâtisserie

Ouverture Juin 2023

La ville de Charlieu continue d'attirer des professionnels reconnus, marque d'une attractivité en plein essor au service de sa population. Merci à François Pralus, célèbre Pâtissier-Chocolatier que l'on ne présente plus, d'y participer.
Pas de changement fondamental, mais des nouveautés avec des gammes de pains et de viennoiseries de qualité. La boulangerie continue de fonctionner avec le même personnel, ravi de participer au développement d'un projet autour d'un patron emblématique dont les qualités humaines sont reconnues.

LA BARTAVELLE

18, rue Chanteloup 42190 CHARLIEU
Micheline BALLANDRAS
06 08 90 16 80 - caruslocus@aol.com

Tableaux, objets d'art, sculptures

Ouverture Juin 2023

La Bartavelle change d'adresse et se recentre sur la vente de tableaux et d'objets d'art. Micheline et Éric Ballandras tiennent boutique depuis vingt-deux ans à Charlieu où ils se sont fait une solide réputation dans la vente d'ouvrages anciens et de tableaux. Leur expertise reconnue dans la production d'artistes locaux leur permet de présenter de nombreux objets à la vente dans un local refait à neuf à quelques pas seulement de leur ancienne adresse.
Une invitation aux charliendins à venir découvrir ce nouveau lieu de l'art à Charlieu, rue Chanteloup.

TABAC SAINT PHILIBERT

8, rue des Moulins 42190 CHARLIEU
Samuel OUARDI - Angelique FERREIRA
09 61 20 74 22 - samffr@hotmail.com

Tabac, presse, jeux

Ouverture Juin 2023

Depuis le 31 mai, Samuel OUARDI et Angélique FERREIRA ont repris le Tabac Presse « Le Saint Philibert » rue des Moulins. Après avoir tenu plusieurs boucheries depuis dix-neuf ans, dont la dernière à Chauffailles, ils ont été attirés par le dynamisme de Charlieu. Ils continueront à proposer des articles cadeaux, notamment de la coutellerie, et les services de la Française des Jeux ainsi que de Relais Colis.

BURGER CIRCUS

32, rue Jean Morel 42190 CHARLIEU
Mickaël AUBRY
04 77 60 43 73 contact@burgercircus.fr

Burgers, pain maison, viande-légumes-fromages locaux, Frites maison

Ouverture Juillet 2023

Mickaël Aubry, en reprenant cet établissement emblématique niché dans la très belle Maison des Anglais, a créé un concept original de burgers à la française où il propose des produits frais permettant de manger sain dans un décor qui rappelle sa passion pour le cirque.
Super concept qui promet une très belle expérience, un bel accueil dans une ambiance conviviale que Mickaël aimera faire partager à tous ses clients, qu'ils s'installent confortablement sur place ou qu'ils viennent retirer leurs commandes à emporter.

LE CHERLIEU

8, Rue Jean Morel 42190 CHARLIEU
Véronique TRONCY
06 23 07 82 81 - verotroncy@gmail.com

Restauration rapide

Ouverture Juillet 2023

Avec une belle rénovation, Véronique TRONCY fait revivre le restaurant face à la mairie sous l'enseigne « LE CHERLIEU ».
Depuis le 14 juillet, l'établissement ne désemplit pas pour le plus grand bonheur des visiteurs. Il faut dire que les propositions sont alléchantes avec une offre complète et originale de restauration rapide sur place (la terrasse est magnifique) ou à emporter sans oublier le menu du jour à petit prix. Le sourire communicatif de Véronique est aussi pour beaucoup dans ce beau démarrage !

TEMPERA

40, rue Chanteloup 42190 CHARLIEU
Nakina BOIREAU
06 49 47 96 62 - 06 35 48 75 89
tempera@netc.fr - www.tempera.dorure.com

Artisan doreur, restauration de bois doré, décoration d'intérieurs contemporains
Antiquités du 18è au 20è, achat/vente

Ouverture Juin 2023

L'atelier TEMPERA a pris ses nouveaux quartiers en s'installant 40, rue Chanteloup.
Dans cette boutique-atelier, Nakina et Benjamin vous proposent antiquités et objets en bois doré.
Leur spécialité, la restauration de bois doré à la feuille d'or : cadres, miroirs, meubles, statues, boiseries...
Vous pourrez aussi vous extasier devant le large choix d'objets décoratifs et d'antiquités, et aussi pour les adeptes du design contemporain, des articles de Voglio Bene.

NOUVEAUX COMMERCES

PARADOXALE

37, rue André Farinet 42190 CHARLIEU
Candy DUPERRON
06 17 76 86 55 candyduperron@gmail.com

Création maroquinerie, retouches

Ouverture Août 2023

Candy DUPERRON est une artiste et elle le revendique. Elle vient de créer PARADOXALE, un atelier de création textile spécialisé dans les articles de maroquinerie ciselée.
Cette jeune autodidacte fait revivre un local vacant au 37, rue André Farinet et propose également de réaliser des retouches.
Nul doute que son activité lui permettra de réaliser son souhait le plus cher : se faire plaisir en réalisant des créations originales.

LES COQUETTES

16, rue des Moulins 42190 CHARLIEU
Léa AUPLAT
07 56 80 83 39 - auplat.l@gmail.com

Salon coiffure Dames

Ouverture Septembre 2023

Un nouveau salon de coiffure ouvre à Charlieu. Depuis le 1er septembre, Léa AUPLAT vous reçoit dans un local entièrement refait à neuf.
En créant « Les Coquettes », un salon de coiffure pas comme les autres, Léa met à votre service son expertise formée aux dernières techniques et vous promet une véritable bulle de bien-être pour toutes vos attentes : coupe, éclaircissement, extensions capillaires naturelles à chaud et à froid, produits éthiques : tout est adapté à vos envies dans une ambiance bienveillante et souriante.

LE PETIT ATELIER DE VIRGINIE

10, rue Grenette 42190 CHARLIEU
Virginie PEROUZE
06 22 06 03 52 - lepetitatelierdevirginie@yahoo.com

Sacs et accessoires de mode pour femmes

Ouverture Septembre 2023

Virginie vient d'ouvrir son atelier boutique à Charlieu qu'elle considère comme étant la ville de l'artisanat par excellence, après avoir proposé pendant six années ses créations artisanales en ligne et sur les marchés. Idéalement placée dans un local spacieux et clair, elle peut ici réaliser son souhait de rencontrer ses clients et leur montrer son savoir-faire. Sur place, vous pouvez assister à la fabrication de modèles originaux au sein même de la boutique et admirer ainsi les qualités créatives de cette couturière accomplie et très dynamique.

TEMPORIS

3, bd Eugénie Guinault 42190 CHARLIEU
Sylvie BLANCHON
04 82 77 18 38 - agence.charlieu@temporis.fr

Agence d'emploi et de recrutement - Intérim

Ouverture Octobre 2023

Temporis est une agence indépendante et 100% locale créée en 2021 à Roanne. Soucieuse de se rapprocher du bassin d'emploi dynamique de notre territoire, Sylvie BLANCHON a décidé d'ouvrir une seconde agence à Charlieu pour mettre en adéquation les offres et demandes d'embauche dans les secteurs de l'industrie, du BTP, du tertiaire et de l'agroalimentaire. Renforcée par Océane GOURDON, référente recrutement et Josselin PIGNARD, commercial du lundi au vendredi, l'agence propose des CDI ainsi que des missions d'intérim.

L'ACAD'EMY

9, petite rue Saint Nicolas 42190 CHARLIEU
Emilie LIABOT
06 64 82 80 16 - emilie@acad-emy.fr

Cours de chant - coaching vocal

Ouverture septembre 2023

Emilie a créé dans une ancienne usine aménagée avec soin un espace rare et cosy pour lancer un endroit d'expression unique à Charlieu. Cette artiste connue pour sa participation active à la vie locale de notre cité met ses multiples talents au service des mélomanes de tous âges en organisant des cours de chant, des ateliers vocaux individuels ou collectifs, du coaching pour les groupes mais aussi de l'éveil musical pour les plus petits. Preuve que cette académie était attendue, les cours ne désemplissent pas depuis l'ouverture.

AXEYLIA IMMOBILIER

2, rue des Moulins 42190 CHARLIEU
Cédric CHABOUD, Nathalie BLANCHARD et Stéphanie GERIFAUD
06 49 82 72 06 - contact@axeylia.fr

Transactions immobilières - Locations - Gestion

Ouverture octobre 2023

AXEYLIA change d'adresse pour plus de visibilité. Cette agence immobilière implantée à Charlieu depuis 2021 fait partie d'un réseau de trois agences situées à St-Romain-la-Motte, Marcigny et Charlieu. Pour accompagner son développement sur notre territoire, l'équipe charliendine mise sur un élargissement de son offre par l'adjonction d'une activité de location et de gestion en complément de sa traditionnelle activité de transactions immobilières. En investissant un local libéré récemment et idéalement situé sur la place St Philibert, cet objectif devrait être rapidement atteint.

DLCP HELDERWERDT PATRIMOINE CONSEIL

7, rue Ronzière 42190 CHARLIEU
HELDERWERDT Johan
06 79 99 40 18 - y.helderwerdt@dlcp.fr

Conseil en gestion de patrimoine

Ouverture octobre 2023

Conseiller patrimonial diplômé de l'AUREP, Johan a investi avec bonheur les anciens locaux de la Caisse d'Epargne au 7, rue Ronzière pour y installer ses bureaux dans un cadre entièrement rénové. La société est spécialisée dans les placements financiers, l'optimisation fiscale, les investissements immobiliers ou encore la transmission de patrimoine, des secteurs qu'elle maîtrise parfaitement depuis douze ans. Pour développer son activité, Johan peut compter sur Alexandre, conseiller financier junior, Eva, assistante administrative, et Léa, alternante.

ATELIER 525

2, rue du Tour de l'Église 42190 CHARLIEU
Estelle URREA et Emmanuelle GUEHO
06 62 77 75 84 - contact@atelier525.com

Rénovation - Décoration - Scénographie d'intérieur

Ouverture novembre 2023

ATELIER 525

A la découverte de la décoration parfaite pour les fêtes de Noël ? Ne cherchez plus ! La boutique éphémère créée dans l'une des plus belles boutiques de notre centre-ville par ces décoratrices de talent est l'endroit idéal pour trouver des trésors et un service de rénovation qui propose de vous accompagner dans la transformation de votre intérieur. D'une simple retouche à la transformation globale, ATELIER 525, c'est aussi une équipe d'artisans compétents qui vous accompagnera dans vos projets : lumière, matériaux, couleurs et volumes, tout est fait ici pour traduire vos envies et votre univers, et l'accueil y est chaleureux.

ÉCONOMIE, COMMERCES

UN TISSU COMMERCIAL DE CENTRE-VILLE DYNAMIQUE

A contre-courant des évolutions constatées à l'échelle nationale dans les villes petites et moyennes, le tissu commercial du centre ancien de Charlieu se retrouve aujourd'hui dans une situation particulièrement dynamique. En effet, le taux de vacance commerciale dans le centre-ville et sur nos boulevards s'élève à seulement 8,7% !
Une telle occupation des locaux commerciaux Charliendins n'a jamais été observée depuis la mise en place d'un suivi en 2017. De plus et à l'image de l'ouverture dans les mois prochains d'une salle de sport rue Jean Morel, de nombreux projets d'installation viendront prochainement confirmer l'attractivité de Charlieu.
Dans ce cadre, les rues commerçantes commencent à adopter une certaine identité (artisanale et textile pour la rue Chanteloup, alimentaire pour la rue Jean Morel, ...) rendant le parcours marchand encore plus agréable. Mais c'est aussi la qualité des produits proposés et la singularité de nos commerces qui doivent être mis en avant, puisque l'immense majorité des 200 locaux professionnels charliendins sont occupés par des commerçants indépendants.
Ainsi, les opérations d'aménagement urbain favorisant le maintien des espaces commerciaux et la création récente de parkings supplémentaires, le dynamisme de l'association des commerçants, le riche programme évènementiel, les dispositifs successifs de soutien au commerce, la juste dimension de la zone commerciale et surtout l'attachement des populations à la consommation locale contribuent aujourd'hui à conforter la vitalité de de notre tissu commercial.

UN APPEL À PROJET POUR UN COMMERCE DE SPORT NATURE

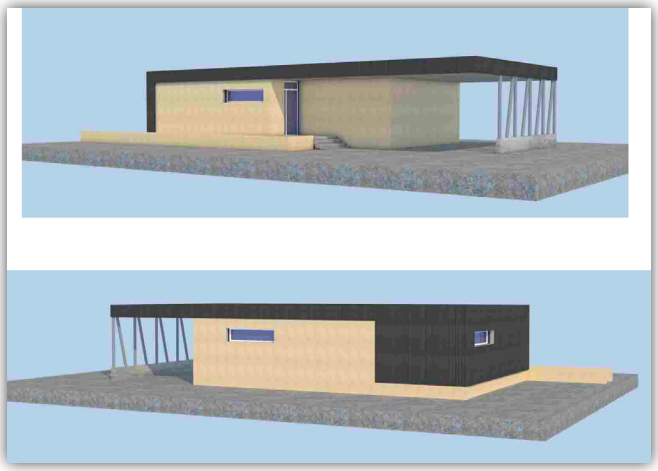
En 2022, et en lien avec les chambres consulaires, un questionnaire a été adressé à la population pour identifier quels étaient les types de commerces manquants à Charlieu : les résultats ont été sans appel et nos concitoyens ont plébiscité trois activités qui font défaut : sport/nature, électroménager et téléphonie.
Ces manques relevés ont été complétés d'analyses de marché permettant d'attester la potentielle viabilité économique d'un commerce de sport nature.
Et puisque ces commerces ne viennent pas d'eux-mêmes, il a été décidé d'organiser des appels à projets afin de les attirer.
A Charlieu, l'appel à projet a été diffusé du 11 septembre au 10 novembre avec pour objectif l'ouverture d'un commerce proposant une gamme de produits en corrélation avec les activités pratiquées sur le territoire (randonnée, course à pied, vélo, sports collectifs, ...) et une installation en centre-ville dans un local vacant. Il a permis de recueillir l'intérêt de plusieurs porteurs de projet dont le lauréat pourra bénéficier d'aides à l'installation.
De par sa diffusion nationale, il a aussi suscité l'intérêt d'autres professionnels qui devraient venir étoffer le nombre d'installations dans notre ville.

TRAVAUX

ARRIVÉE DE MATHIS PIERRAT

Suite au départ d'un agent d'exploitation du service assainissement en février 2022, il a été décidé de recruter un remplaçant afin de garantir la maintenance nécessaire de la station d'épuration et des postes de refoulement.

C'est Mathis qui a été choisi pour accomplir cette tâche. Il est technicien de formation et pourra seconder Samuel qui pilote cette gestion en régie de l'assainissement. Nous lui souhaitons la bienvenue !



PLACE DE LA BOUVERIE

Où en est le projet de réaménagement de la Place de la Bouverie ?

Des sondages archéologiques ont été effectués en 2021 et 2022 par l'INRAP qui a été mandaté par les services de la DRAC (Direction Régionale des Affaires Culturelles). Le rapport a été transmis cet été et il préconise des fouilles ou travaux dirigés par un archéologue. Il est donc nécessaire de revoir entièrement le projet afin de l'adapter aux prescriptions de la DRAC. Nous espérons pouvoir renouveler les réseaux et réfléchir à l'aménagement de surface en 2024. Ce délai plus long que prévu doit nous permettre d'avoir un projet adapté aux enjeux climatiques de demain, plus de végétal et moins de surface imperméable avec la possibilité de stationner en zone bleue.

NOUVEAUX VESTIAIRES

A la suite de la démolition des tribunes et du bassin scolaire, il était nécessaire de réfléchir à la création de nouveaux vestiaires pour accueillir les scolaires et les associations sportives. Le permis de construire est, actuellement, en cours d'instruction. Les travaux pourront démarrer en début d'année.

C'est le cabinet d'architectes local FIGURAL qui a été retenu pour ce projet. Il a été décidé de réaliser des vestiaires fonctionnels et peu consommateurs en énergies. Ils sont composés de deux vestiaires " équipes " avec leurs sanitaires, de vestiaires " arbitres "et d'un préau pour être à l'abri de la pluie.

Pour la gestion de l'énergie, le bâtiment sera correctement isolé, un ballon d'eau chaude sanitaire et des ventilo-convecteurs pour le chauffage seront installés. Pendant les périodes ensoleillées, ils seront alimentés par une installation de panneaux photovoltaïques installés sur le toit en autoconsommation. Le surplus pourra être utilisé pour le gymnase DESSERTINE et revendu sur le réseau public.

Cet investissement de 500 000 € HT est accompagné à hauteur de 56% par des aides de l'Etat et du Département. Nous attendons une participation complémentaire par la Région.

SÉCURITÉ

Afin de réduire la vitesse des véhicules, un changement de priorité a été effectué au carrefour de la Rue Jean Jaurès et de l'Avenue Charnay.

Deux cédez-le-passage ont été positionnés sur la rue Jean Jaurès afin de rendre prioritaire l'Avenue Charnay.

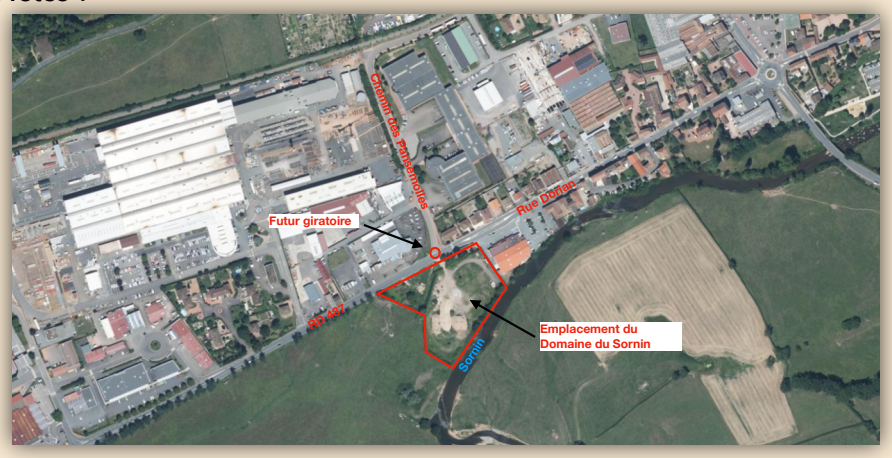
Un marquage au sol de la limitation à 30 a été réalisé pour rendre plus lisible cet abaissement de vitesse.

La sécurité est l'affaire de tous, véhicules, cyclistes et piétons doivent pouvoir cohabiter et se respecter sur l'espace public.

TRAVAUX

DOMAINE DU SORNIN

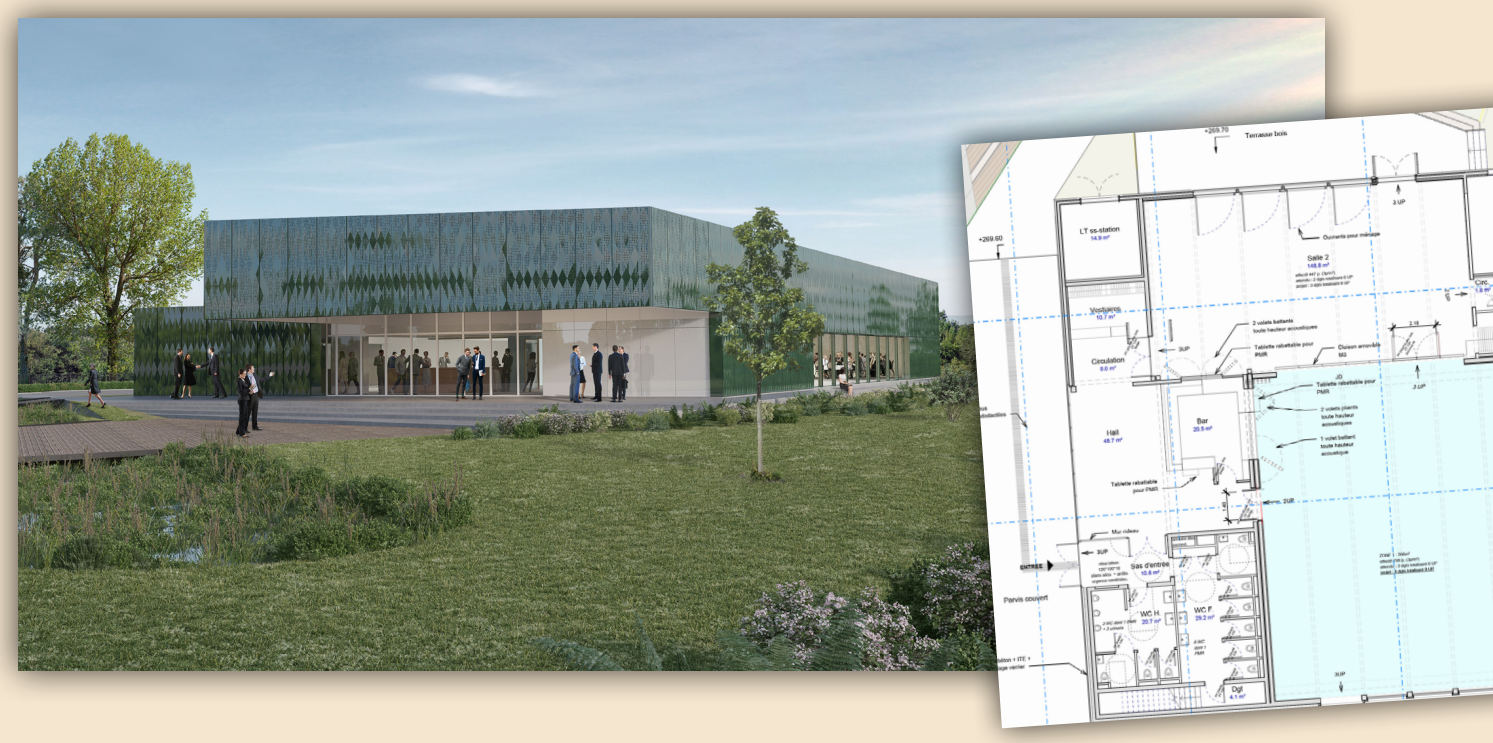
Où en est le projet de la nouvelle salle des fêtes ?
Lors du conseil municipal du lundi 25 septembre, le projet d'avant-projet détaillé de la salle des fêtes a été présenté et validé à la majorité. Le permis de construire pourra donc être déposé cet automne.



Où se situe ce projet ?
Le site choisi pour l'implantation de la nouvelle salle des fêtes qui se nomme « Domaine du Sornin » est situé rue Dorian, sur l'ancien site de la station d'épuration à la sortie de Charlieu et à la limite avec Saint Nizier sous Charlieu.
Ce lieu est parfaitement adapté.
Il permettra de se tourner vers Le Sornin et évitera de consommer du foncier agricole ou naturel.

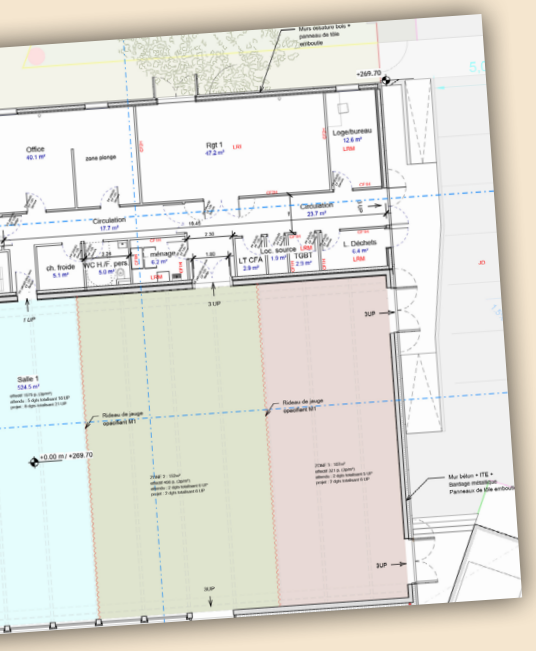
Quel projet a été validé ?
La création d'un nouvel espace composé de deux salles, une de 500 m² et une autre de 160 m², elles seront séparées par une cloison amovible qui permettra de jumeler les deux espaces. Elles pourront accueillir une capacité de 400 places assises en configuration repas.
Nous avons souhaité une modularité pour cette nouvelle salle des fêtes afin de l'adapter aux petits comme aux grands évènements que nous allons alors pouvoir recevoir sur notre territoire.
Nous avons également demandé à l'architecte de prévoir un bâtiment exemplaire en termes de consommation énergétique. Nous avons opté pour la géothermie en profondeur pour nos besoins énergétiques, ainsi que la mise en place de panneaux photovoltaïques en toiture pour nos besoins en électricité sur ce domaine. Cette énergie pourra être également utilisée sur d'autres bâtiments communaux.

Que s'est-il passé depuis un an ?
Nous avons travaillé en lien avec le Département sur le nouveau carrefour qui permettra de desservir le Domaine du Sornin et de préparer la nouvelle déviation de Charlieu. Pour se faire, un nouveau giratoire va être créé au niveau du carrefour actuel entre la rue Dorian et le chemin des Pensemolles. Les travaux du nouveau giratoire devraient démarrer en 2024.
En parallèle, nous avons souhaité mener une étude expérimentale sur la récupération de chaleur des eaux usées. En effet, l'ensemble de ce réseau passe par le site avant d'être transféré à la station d'épuration par des pompes de refoulement. Le rendu de cette étude de faisabilité a conclu à une possibilité technique mais sans améliorer les rendements que peuvent nous apporter la géothermie qui est la solution retenue au départ.



Nous avons également travaillé avec l'architecte des Bâtiments de France et la Cellule Risque des services de l'État afin d'être en conformité avec la réglementation actuelle. Des adaptations techniques ont été apportées afin d'obtenir un permis de construire sans réserve.

Qu'en est-il de son financement ?
C'est un projet attendu depuis plusieurs décennies et qui est un investissement fort de la Ville. Depuis plusieurs années, nous recherchons un maximum de cofinancement pour limiter le reste à charge pour la commune.
À ce jour, au stade APD (avant-projet détaillé) le montant de l'investissement est estimé à 5 978 789 € TTC (4 982 324 € HT).
Sur cette base, les recettes sont à ce jour assurées pour 57% du montant de l'investissement avec une participation de l'État et du Département déjà acquises. La part d'autofinancement qui représente 43% sera diminuée progressivement par les aides supplémentaires attendues de l'Etat (DSIL 2024 et 2025), la Région (dossier déposé et en attente de retour) et éventuellement les aides européennes (dossier déposé également).



PARKING GERMONDE

Après deux ans de travaux, les nouveaux parkings Germonde et du Pont de Pierre sont mis en service depuis cet été. Ce projet s'inscrit dans la continuité d'une étude globale menée depuis 2014 pour améliorer le centre-ville, avec un objectif prioritaire de créer des espaces de stationnement supplémentaires avant de réaménager les espaces publics existants avec des espaces piétonniers et verts.
C'est ainsi qu'une centaine de places supplémentaires situées à proximité des commerces, des services et du centre-ville ont été aménagées sur les parkings Germonde et du Pont de Pierre.

Pourquoi avez-vous créé le parking Germonde avec une végétation allégée ?
Nous souhaitons que ce parking soit utilisé pour de futures manifestations avec un maximum d'espace utile. C'est un nouveau lieu qui peut être totalement fermé à la circulation sans perturber le centre-ville. Deux bornes foraines sont présentes pour fournir de l'électricité. Il a été décidé de planter des arbres qui pourront apporter de l'ombrage et de mettre en place des jardinières de tailles importantes qui pourront être déplacées pour libérer de l'espace.

Comment est géré l'eau de ruissellement quand il pleut ?
L'ensemble de l'eau de pluie est collecté dans un bassin d'infiltration enterré ce qui limite la vitesse de rejet au Sornin en cas d'orage et permet à la goutte d'eau qui tombe sur le site de rester dans le sol dans la majorité des pluies.

Est-ce qu'il est possible de recharger un véhicule électrique ?
Oui, car il fallait anticiper les changements de mobilités. Une borne à charge rapide a été installée en partenariat avec Charlieu-Belmont Communauté et le SIEL. Elle permet à un utilisateur de se charger complètement pendant une pause déjeuner ou un rendez-vous situé à quelques pas. Plusieurs places sont pré-équipées afin de mettre en œuvre des bornes de recharge classiques pour les habitants du centre-ville.

Quel est cet espace extérieur situé à côté de la MJC ?
C'est une scène extérieure qui pourra accueillir des animations en plein-air du type fête de la musique, concerts, spectacles… Le parking du Pont de Pierre pourra être entièrement fermé à la circulation pendant ces animations tout en laissant le parking Germonde en service.

Peut-on accéder au collège facilement depuis ces parkings ?
Oui, la voie entre le gymnase et le collège est désormais ouverte en permanence aux piétons et aux cyclistes. Elle pourra également être ouverte aux véhicules en cas de manifestations importantes.

Sur le parking du Pont de Pierre, peut-on se garer sur l'espace enherbé ?
Oui, c'est possible pour les voitures. Cette extension de parking reste un espace enherbé avec un sol composé d'un mélange terre-pierre qui permet de circuler. Il a été engazonné et il est nécessaire de le fermer pour que l'engazonnement réussisse.

ANIMATIONS

LES FÉRUS

Début juillet, la commune et le soleil étaient au rendez-vous du grand événement culturel et festif que sont les Férus.

Soutenu par la municipalité, le festival des arts de la rue porté par la MJC, a attiré une foule nombreuse et enthousiaste durant trois jours.

Théâtre, clown, cirque, danse, musique : plus d'une vingtaine de rendez-vous étaient proposés par des compagnies professionnelles mais aussi des artistes amateurs locaux.

Ce succès populaire doit beaucoup à l'implication de la centaine de bénévoles aux tee-shirts rouges qui se sont démenés avant, pendant et après les spectacles.

APPEL À POÉSIE

La MJC de Charlieu lance son troisième "Appel à poésie". Tous les styles sont autorisés tant qu'ils respectent le thème des Mots de Printemps 2024 : "souffle".

Renseignements et envoi des textes à l'adresse :

poesie42190@gmail.com avant le 20 avril 2024. Places de concert et bons d'achat à gagner.

MARCHÉS NOCTURNES 2023

Pour leur sixième édition, le succès des marchés nocturnes ne s'est pas démenti.

Chaque vendredi après-midi voyait arriver, sur la place Saint-Philibert désertée par les voitures et habitée par la canicule, des équipes bénévoles de traceurs, de monteurs et d'électriciens qui précédaient l'arrivée des exposants.

Dès la fin de l'après-midi, n'attendant pas que la fraîcheur s'installe, une foule de visiteurs arrivait pour s'égayer autour des différents stands, en moyenne, une soixantaine par marché.

Le CAP, organisateur de la manifestation garde bien son « cap » pour offrir aux visiteurs des marchés de la qualité, de l'originalité et du produit local.

La restauration par des producteurs locaux obéit aux mêmes règles tout comme l'animation.

Une nouveauté, cette année, a été la création d'un espace ludique avec des jeux pour amuser les grands et les petits, ceux-ci ont pu profiter de conteuses, d'éveil musical, de maquilleuses... Cet espace a rencontré un franc succès et sera certainement reconduit.

Certains artisans d'art ont eux aussi animé leur espace avec de belles démonstrations de sculptures, de soufflage et de filage de verre, de ferronnerie...

En fin de soirée, beaucoup d'ambiance au niveau de l'espace restauration où se sont succédés des animateurs locaux : salsa, jazz et notre artiste 100% locale, Annie qui a su mettre le feu à la place !

LES FÊTES DE LA SOIERIE 2023
LA SOIE FÊTÉE AVEC ÉCLAT

En honorant les 200 ans de l'arrivée de la soierie à Charlieu, jamais les Fêtes de la Soierie n'avaient si bien porté leur nom. Le Comité de Coordination avait tout mis en œuvre pour que ces fêtes 2023 soient belles et que Charlieu redevienne, au moins le temps des fêtes, la cité de la soie.

Les bénévoles ont multiplié les initiatives en proposant une étole collector intitulée « Charlieu, deux siècles en soie » de Létol des Tissages de Charlieu, la production du film de Sébastien Agasse « Dans les coulisses des Grandes Fêtes de la Soierie », et pour la première fois les rues de Charlieu ont été décorées des œuvres créées par Isabelle Arnardi, beaucoup de soucis pour l'installation mais le résultat fut à la hauteur des espérances. Merci aux commerçants d'avoir aussi décoré leur vitrine. On se trouvait vraiment dans l'ambiance des Grandes Fêtes de la Soierie.

Les Fêtes commencent le vendredi soir par l'incontournable course pédestre des 5 et 10 km de Charlieu organisée par la section course de l'Amicale Laïque devant le cadre magnifique de l'Abbaye. 260 enfants et 230 adultes ont contribué au succès de cette 26è édition qui s'est terminée par une soirée musicale avec le groupe Human Twit. Merci aux 60 bénévoles pour leur investissement.

Samedi, la MJC proposait, pour la fête des plus jeunes, sa traditionnelle bourse aux livres et vêtements, des animations jeux en bois avec le Centre de Loisirs dans un nouveau cadre adapté.

Les Musées proposaient des animations enfants, démonstrations de tissage sur métier à bras, de l'élevage de vers à soie, dévidage des cocons et des visites guidées particulièrement suivies. Merci aux Musées.

A 11h, Jardin du Prieuré, sous un grand soleil et en musique avec l'Harmonie de Charlieu se sont déroulés l'ouverture des Fêtes 2023 et le vernissage de l'exposition photos de Marc Bonnetin « Soie, belle charliendine » en présence de Jérémie Lacroix Conseiller Départemental, du Maire Bruno Berthelier et du Conseil Municipal Enfant. Cette petite réception est de plus en plus suivie, devenant incontournable.

A 17 h, était présentée à l'Amicale Laïque une exposition « 130 ans de fête de la soierie » devant une belle assistance.

Le soir, l'habituel feu d'artifice a attiré la foule qui s'est rendue ensuite à la traditionnelle fête foraine.

Dimanche matin, c'est le moment tant attendu des cérémonies de la Corporation des Tisserands qui ont commencé par le défilé des Royautés (Arthus Fayolle, Victoire Durier-Alex, Florentin Servan et Roxane Alves) précédé de la Société musicale de Saint-Amour. Après la procession solennelle de Notre Dame de Septembre et la messe de la Corporation, ce fut le moment où tout le monde se pressa devant le parvis

de l'église pour suivre les célèbres enchères. Ces enchères étaient, cette année encore, retransmises en direct par Brionnais TV. En 2024, Maël Nikiema Helye sera le Roi, Annabelle Bouge la Reine, Gabin Villard le Dauphin et Luce Harrant Samay la Dauphine.

Le public est invité, ensuite, à acheter la traditionnelle brioche appelée « Groue ».

Puis, la Société Musicale de Saint-Amour accompagna les Royautés 2023 et les nombreux spectateurs au vin d'honneur offert par la Municipalité dans le Jardin des Musées.

L'après-midi, une quarantaine de coureurs se sont présentés au 89è Grand Prix de la Soierie en compagnie de la championne du monde FSGT, Audrey Berthon. Merci à l'Entente Cycliste de faire vivre ces grands prix de la soierie jadis si célèbres. Peut-être serait-il possible d'organiser un Grand Prix féminin ?

Ensuite, place à la Parade « un fil de soie » mise en scène par Alexandre Dufaux, 14 chars décorés pour illustrer l'arrivée de la soie de la Chine à Charlieu en passant par la route de la soie. Le tissu abondait, partout des couleurs chatoyantes, de la musique, des centaines de figurants costumés pour le plus grand ravissement du public réuni tout le long des boulevards. La Société musicale de Saint-Amour, l'Avenir Musical de Pouilly- Sous-Charlieu, l'Harmonie de Coutouvre accompagnés des échassiers, magiciens, équilibristes, contorsionnistes ont apporté de la gaîté et de la fantaisie.

Le concours de boules des Corporations à l'Amicale Laïque terminait dans la bonne humeur les Fêtes 2023.

Les fêtes 2023 furent encore une réussite, pendant ces 4 jours de fête, la soie fut à l'honneur prouvant que Charlieu est restée la cité de la soie, la Reine de la Soierie.

Ces Fêtes marqueront,sans nul doute, la déjà longue histoire des Grandes Fêtes de la Soierie.

Comité de Coordination des
Fêtes de la Soierie

ASSOCIATIONS

PROJET INTERGÉNÉRATIONNEL AU CENTRE DE LOISIRS

Depuis mai 2022, des activités intergénérationnelles ont été mises en place par la MJC au centre de loisirs Armand Charnay. Ainsi plusieurs rencontres ont eu lieu avec les résidents de l'EHPAD et de la Petite Provence et les enfants de 6/7ans de l'accueil de loisirs. Plusieurs animations ont été proposées autour du jeu, de la chanson, de goûters partagés … Les enfants ont également participé à un film réalisé par Guillaume Descaves sur la mémoire des anciens avec des questions posées par les enfants. Des liens très forts se sont tissés entre les enfants et les résidents. Dès le premier jour à l'EHPAD, les résidents étaient une vingtaine et ont accueilli les enfants de façon très chaleureuse, en chanson et en les acclamant. Les conversations sont très rapidement nées sans que les animateurs interviennent. Nous avons constaté des apports bénéfiques (respect mutuel, nouveau regard sur les jeunes ou les personnes âgées …) pour les deux publics. C'est pourquoi, il nous semblait important de faire perdurer ce projet, voire de l'ouvrir aux autres tranches d'âge de l'accueil de loisirs.

Lors de l'année 2023, le partenariat avec les animatrices de l'EHPAD et de la Petite Provence continue de bien fonctionner et les rencontres se sont multipliées, les enfants de 3/5 ans et ceux de 8/10 ans ont été intégrés au projet avec la venue de différents intervenants : Marie Arnaud pour la chanson et Stéphanie Davi pour de la médiation thérapeutique avec des animaux. A la fin de cette année, un nouveau documentaire va voir le jour qui sera diffusé courant janvier au cinéma de Charlieu.

Le film repose sur 2 postulats :

- Tout d'abord, cette fois-ci ce sont les personnes âgées qui vont poser des questions aux enfants sur l'autonomie, la liberté, les rapports filles/garçons, le téléphone, la politesse ...
- Ce film permettra également de filmer les différents protagonistes, avant la rencontre, pendant et après.

CHARLIEU FUTSAL CLUB

Cette association a pour vocation de pratiquer le futsal entre sportifs et amis partageant les mêmes valeurs du sport : respect de chacun, respect des règles, de l'esprit du jeu.

Convivialité et plaisir de jouer sont deux principes importants de ce sport.

Le Charlieu Futsal Club présidé par Sergio Agostinho se retrouve tous les mardis de 20h à 22h au gymnase Dessertine.

Rencontres amicales d'un bon niveau ou bonne humeur, assiduité, sérieux et fair-play sont de mise.

Première année d'activité très satisfaisante : 20 adhérents, visite d'une trentaine de joueurs et un mélange très sympa de jeunes et d'anciens qui a créé un lien entre les générations.

Pour tous contacts et renseignements :

Sergio Agostinho - sergio.agostinho@fps42.fr

CINÉMA LES HALLES
ASSOCIATION AU FIL DU TEMPS

Situé place Saint-Philibert, au cœur de Charlieu, le cinéma les Halles accueille ses spectateurs tous les jours de l'année, jours fériés compris, avec une programmation qui cherche à satisfaire tous les genres et tous les publics. A l'affiche se trouvent chaque semaine des films "grand public" toujours sélectionnés avec attention, des films d'auteurs généralement classés "art et essai" ainsi que des films "Jeune Public" pour les familles, les centres d'accueil et les scolaires.

Le cinéma les Halles est géré par l'association Au fil du Temps qui compte une trentaine de bénévoles et qui emploie deux salariés. Cette organisation associative permet de proposer tout au long de l'année de multiples animations : "ciné-débat" sur des thèmes de société, soirées "culte" sur des films célèbres et "focus" mettant en valeur des réalisateurs ou des acteurs ayant marqué l'histoire du cinéma, un cycle "ciné-collection" mensuel, des programmations spécifiques "Jeune Public" pendant les vacances scolaires, de nombreux festivals comme Les Toiles des Mômes, Tous en Salles, Sous l'Écran, la Page, Le Vol des Cigognes, Ciné-Court-Animé, Palestine en Vue...

Les Rencontres Cinématographiques Professionnelles de fin août au cours desquelles nous accueillons pendant quatre jours 300 exploitants de salles Art et Essai constituent le moment phare de l'année. Ces nombreux exploitants de salles de cinéma venus de Bourgogne-Franche-Comté, d'Auvergne-Rhône-Alpes, de Provence-Côte d'Azur et de la région parisienne pour des projections, des échanges, des rencontres, représentent un réel atout pour le cinéma les Halles, pour Charlieu et la Communauté de Communes, pour le commerce local et la renommée de notre région. Au bout du compte, ces rencontres attirent près de 300 festivaliers ce qui se traduit par plus de 1 500 repas servis dans les restaurants charliendins et près de 800 nuitées dans les hébergements locaux.

Les deux salles de notre cinéma, entièrement rénovées en 2012, sont équipées en projecteurs numériques son Dolby et permettent d'accueillir les personnes à mobilité réduite ainsi que les personnes malentendantes ou malvoyantes : le système TWAVOX à télécharger sur son smartphone permet, grâce à des écouteurs, de profiter de la bande-son du film ou de l'audiodescription.

Quelques chiffres enfin pour mieux faire connaissance avec votre cinéma. Chaque année le cinéma les Halles enregistre 30 000 entrées dont 5 000 entrées Jeune Public, projette près de 300 films et assure 1 600 séances. Le prix moyen d 'une place est de 5,20€ (6,65€ au niveau national).

De nombreux partenaires soutiennent le cinéma les Halles, citons Charlieu-Belmont Communauté, la Mairie de Charlieu, le Département de la Loire, la Région Auvergne Rhône-Alpes, le Crédit Mutuel. N'oublions pas nos annonceurs commerçants et artisans locaux sur qui nous pouvons toujours compter.

Alors à très vite de vous accueillir au Cinéma Les Halles de Charlieu.

Au Fil du Temps
Cinéma « Les Halles » :
www.charlieu-cinemaleshalles.fr
04 77 69 02 40
cinemaleshalles@orange.fr

ENTRE HIER ET AUJOURD'HUI

Pages réalisées avec la collaboration des Amis des Arts

Vous avez peut-être remarqué les nouvelles plaques indiquant les noms anciens des rues. Installées cet été par le personnel municipal, elles sont l'aboutissement d'un projet mené depuis le début du mandat.

De nombreuses rues ayant changé de nom en 1879, il nous a paru intéressant de restituer les noms anciens et de faire connaître leur histoire, autant pour les Charliendins que pour les nombreux touristes visitant notre belle cité. Pour certaines rues, il a fallu choisir entre les différents noms s'étant succédé au cours des siècles : dans ce cas, c'est le nom le plus ancien qui a été choisi, par exemple pour le Boulevard Jacquard, également dénommé « Promenade des Tilleuls » au XIX^{è} siècle. Ce premier travail terminé, il restait à déterminer le format et la couleur des plaques, la police utilisée pour le texte : nous avons respecté les préconisations européennes concernant les indications de nature patrimoniales et touristiques, tout en privilégiant une police qui nous a paru harmonieuse et lisible. Pour éviter toute confusion avec les noms actuels, la mention « anciennement » et les armoiries de la ville ont été ajoutées sur les plaques anciennes.

Ce projet s'inscrit également dans le cadre de la candidature UNESCO de la ville, qui vise à mettre en valeur son histoire et les liens qui l'unissent à son abbaye. Limité dans un premier temps au centre ancien, il sera étendu l'année prochaine à quelques rues extérieures.

LE BOULEVARD JACQUARD PROMENADE DES TILLEULS - PROMENADE DES GRANDS FOSSÉS

Renommé pour honorer la mémoire de Joseph-Marie Jacquard, inventeur du métier à tisser du même nom, le boulevard Jacquard occupe l'emplacement du fossé en eau qui protégeait le mur de ville, depuis la porte Notre-Dame (mentionnée dès 1484) jusqu'à la porte Chanteloup (mentionnée en 1523). Ce fossé, déjà presque à sec en 1685, servait aussi aux Charliendins pour les cultures, et particulièrement celle du chanvre, comme en atteste la copie du plan Andriot (1769) actuellement exposée dans le musée hospitalier. Le fossé a été fouillé lors de l'été 2021 par une équipe de l'INRAP. Le rapport de fouilles, qui nous a été communiqué cet été, mentionne la présence d'un limon argileux typique d'un fossé médiéval. Dans ce limon sont conservés des fragments de végétaux, de cuir, de charbon de bois, ainsi que des morceaux de céramique médiévale (bol à oreilles et pichet).

Fragments de céramique médiévale retrouvée dans le limon, rapport de fouilles INRAP.

Fouilles de l'INRAP dans le fossé, été 2021.
On aperçoit au fond la couche noire et organique du limon.

LA RUE JOYEUSE
PLACE ST-PHILIBERT

La rue Joyeuse doit aujourd'hui être imaginée : elle reliait la rue Chanteloup et la rue des Moulins, délimitée au sud par le quartier des Bouchers et au nord par un quartier disparu au XIXè siècle qui occupait l'espace des Halles actuelles. Cette rue était un endroit animé et commerçant, dans lequel la fiscalité était supérieure aux autres quartiers de la ville, comme en témoigne l'article 9 de la charte octroyée aux Charliendins par les moines en 1207.

La rue Joyeuse sur le Plan Andriot (1769), copie du XIXème siècle, collections de la Société des Amis des Arts.

Le marché aux fleurs, par FIRMIN-GIRARD. Ce tableau, non daté, permet de se représenter la rue Joyeuse et la belle animation qui devait y régner les jours de marché.

LA RUE DU PUY CHÈVRE

La rue du Puy Chèvre, mentionnée dès 1518, est devenue la rue St-Jacques lorsqu'elle a été en partie amputée par l'extension vers le nord de l'Hôtel-Dieu (actuels musées de Charlieu). Ce quartier de la ville, dévolu aux cultures vivrières et à l'élevage, était alimenté en eau par une dérivation des fossés de la ville. Il est intéressant de constater sur le plan Andriot (1769) la surface importante consacrée aux cultures à l'intérieur même des murs de la ville. Ces espaces ont disparu ensuite lorsqu'ont été construites les usines de soierie.

Plan de la ville au XIXème siècle, archives municipales. La rue St-Jacques apparaît complète, elle sera amputée ensuite par l'extension de l'hôpital jusqu'à la promenade de la Solitude (actuels Boulevards Thiers et Leclerc). L'emplacement du « Puits de Chèvre » est indiqué, à peu de distance de l'entrée des jardins actuels de l'Hôtel-Dieu. Le puits a disparu aujourd'hui, au moins en surface…

BILAN MUSÉE

2023, année du patrimoine Charliendin !

L'année 2023 a été une année incroyable pour le patrimoine de Charlieu.

En effet, les musées de Charlieu ont réalisé la première exposition monographique consacrée à Blanche et Christian-Henri Roullier. Dans un espace totalement repensé pour servir d'écrin aux œuvres, le parcours explorait les différentes facettes de leurs palettes, leurs liens familiaux et amicaux ainsi que leurs sources d'inspirations.

Leurs talents ont également été mis en avant sur deux autres projets impulsés par les Musées de Charlieu : l'expo-dossier à l'abbaye de Charlieu et l'exposition sur les portraits à Saint-Nizier-sous-Charlieu. La synergie de ces trois expositions a permis de constituer un véritable itinéraire autour de ces deux artistes si importants pour notre territoire.

Les œuvres d'Armand Charnay n'ont pas été en reste puisqu'elles ont fait l'objet de deux emprunts de la part d'institutions muséales en dehors de notre territoire ! Une dizaine d'entre elles ont été exposées au Musée de la Loire à Cosne-Cours-sur-Loire (Nièvre) et près de soixante-dix à la Maison Ravier de Morestel (Isère). Cette exposition consacrée exclusivement à Armand Charnay témoigne de l'intérêt pour l'œuvre de ce petit maître natif de Charlieu.

Exposition Roullier

Affiche A. Charnay

Affiche 2 artistes- 3 expos

Vernissage à Morestel

Échantillon haute-couture Bucol automne-hiver 1982-83 pour Nina Ricci

En route pour 2024 !

L'année 2024 sera riche et diverse aux musées de Charlieu avec trois expositions temporaires !

Matière de mode // Modes de vie

D'avril à octobre 2024 l'espace d'exposition temporaire va proposer une immersion dans la mode et le design des années 1960 aux années 1990 par le prisme de la matière.

A partir de 1963 l'étiquette indiquant l'ensemble des matières composant les vêtements devient obligatoire. Dans le même temps, les créateurs comme Paco Rabanne révolutionnent la haute couture par l'utilisation de matières inédites dans ce secteur. Robes plastiques et métalliques voient ainsi le jour.

Ces trois décennies connaissent un foisonnement artistique et une évolution rapide tant des sociétés que des modes. Cela s'exprime par le vêtement mais également par la physionomie des intérieurs. Le design prend alors ses lettres de noblesse.

L'exposition questionne aussi l'évolution de la ville de Charlieu et de ses industries textiles. A travers l'exemple de quelques entreprises, l'exposition aborde leurs spécificités, les innovations et les fermetures ainsi que la manière dont la ville de Charlieu a su conserver son identité et préserver son expertise.

Un musée olympique

A partir du mois de juin le musée hospitalier se pare des anneaux olympiques !

Plus haut, plus vite, plus fort – ensemble ! La devise des Jeux sera le fil conducteur permettant de mieux comprendre les performances des championnes et champions olympiques et paralympiques. Chacune des salles du musée explorera une thématique de manière ludique pour mettre en avant les liens entre sport, santé et performance.

Les collections de l'Institut d'Art Contemporain entrent au musée hospitalier

La saison des musées se clôturera avec la présentation d'œuvres venant de l'Institut d'Art Contemporain de Villeurbanne.

Une sélection sur la thématique du soin des âmes et des corps. Mais le partenariat ne s'arrête pas là ! Nous aurons en effet la chance d'accueillir en résidence durant un mois l'artiste vidéaste Jean-Baptiste Perret.

Jean-Baptiste Perret, 2018 ©ADAGP

2024 c'est également :

Les musées qui sortent de leurs murs !

Les musées de Charlieu abolissent toutes les distances grâce au projet d'Éducation Artistique et Culturel mené de pair avec la Communauté de Communes. Ce projet à destination des publics scolaires a pour but de promouvoir le patrimoine textile de l'ensemble du territoire et d'encourager la pratique artistique.

C'est avec l'artiste Isabelle Arnardi, dont les œuvres ont pu être admirées lors des Fêtes de la Soierie, que les enfants pourront faire preuve de créativité. Isabelle Boulanger, médiatrice aux musées, se rendra dans les écoles avec ses coffres emplis d'objets patrimoniaux. La visite des musées et d'une usine vont également rythmer ce programme riche !

D'autres événements sont prévus, restez à l'affût !

Tapis de jeux en cours de réalisation

Lucie Dechampagne, chargée de récolement

LE RÉCOLEMENT DÉCENNAL DES MUSÉES DE CHARLIEU

Les musées de la ville de Charlieu possèdent l'appellation « Musées de France » et sont, à ce titre, dans l'obligation légale de procéder au récolement décennal de leurs collections en application de la loi n°2002-5 du 4 janvier 2002. Le récolement est une opération de vérification qui nécessite de contrôler chaque œuvre (localisation, marquage, dimensions, état, prise de vue, dépoussiérage) à l'aide de l'inventaire et de la base de données des musées.

Chantier d'envergure, le récolement doit être fragmenté en plusieurs campagnes, qui correspondent aux différentes typologies des collections des musées. Ces campagnes sont planifiées en amont dans un plan de récolement décennal qui permet d'établir un calendrier prévisionnel des opérations. À l'issue de chaque campagne, un procès-verbal doit être dressé afin de justifier le contrôle de chaque œuvre. Le récolement décennal des Musées de Charlieu a débuté en 2018 et s'est poursuivi jusqu'en 2020 grâce au travail de Julie Carraut qui a récolé une grande partie des collections du Musée Hospitalier. L'ensemble des collections du Musée de la Soierie ainsi que le fonds beaux-arts du Musée Hospitalier restent à passer en revue.

Cet examen minutieux des œuvres est essentiel car il permet d'approfondir la connaissance des collections. Cela va permettre aux œuvres d'être valorisées au sein du parcours permanent et lors d'expositions temporaires aux musées de Charlieu. L'aboutissement de ces opérations est également de faire connaître les collections des musées de la ville auprès d'autres institutions culturelles afin d'établir des prêts d'œuvres qui participent à la mise en valeur du patrimoine charliendin. C'est dans ce but qu'un versement sera effectué sur le catalogue collectif numérique : la Plateforme Ouverte du Patrimoine, qui permet de recenser les collections des Musées de France. Enfin, ce travail est également l'occasion de repenser et d'améliorer les conditions de conservation des œuvres selon les normes de conservation préventive en vigueur.

Titulaire d'un Master Recherches en Histoire de l'Art, Lucie Dechampagne poursuit ses études par un Master II Professionnel Régie des Œuvres et Montage d'Exposition à l'Université de Picardie Jules Verne à Amiens. Elle se spécialise dans la conservation des collections beaux-arts, en particulier au Musée des Beaux-Arts d'Arras et à la Chartreuse de Douai, mais également auprès de collections textiles au département des Costumes & Objets de la Cinémathèque Française à Paris. Arrivée en mai dernier à Charlieu, elle va poursuivre et achever le récolement décennal des Musées de la ville.

LES ATELIERS

Entre jeux, apprentissages et expérimentations, les ateliers se diversifient pour plaire au plus grand nombre : le tissage sur un mini métier ou l'initiation à la mécanique, le partage de souvenirs en partenariat avec l'association Lire & faire Lire, la confection d'une couronne de romarin et la découverte du jeu de piste pendant la Nuit des Musées. Mais aussi la réalisation d'un mobile végétal, d'une boîte à pharmacie ou d'une broderie sur carte, l'application de tissus et rubans sur un ancien plan de Charlieu, les études des étoffes chaîne et trame avec un ingénieur textile ainsi que la pratique de la peinture sur soie avec une professionnelle. On peut également évoquer la découverte de la technique de la linogravure pour l'impression sur tissu, la fabrication de vins aux plantes ou la création de masques, d'un squelette en pantin pour Halloween… et bien d'autres en relation avec les événements charliendins ou du territoire.

La visite de l'exposition temporaire retraçant le parcours de Blanche et Christian-Henri Roullier, précède souvent les séances pratiques en atelier et permet de se familiariser avec des créations artistiques d'hier et les pratiques d'aujourd'hui, souvent combinées : pastel sec, recette de petits maîtres comme la peinture au fromage blanc, peinture à quatre mains, réalisation de carnet de voyage autours des paysages représentés par les Roullier…

Conférence aux musées

Les rencards aux musées et les conférences sur l'oreiller attirent un public de plus en plus fidèle avec des thèmes variés à l'exemple d'une visite guidée à la lampe torche, une conférence sur le statut des femmes artistes au XIXe siècle ou les traitements médicaux avec un médecin de l'hôpital de Roanne...

2024 se prépare activement avec un triathlon des musées en résonance avec les JO et le cyclotourisme. Au programme également : un travail d'impression sur tissus, un jeu de piste, un pique-nique en costume d'époque, des conférences ainsi que d'autres surprises à découvrir tout au long de l'année sur notre site :

https://musees-de-charlieu.webnode.fr

Musées de Charlieu,

9 Boulevard Général Leclerc,
42190 CHARLIEU

04 77 60 28 84

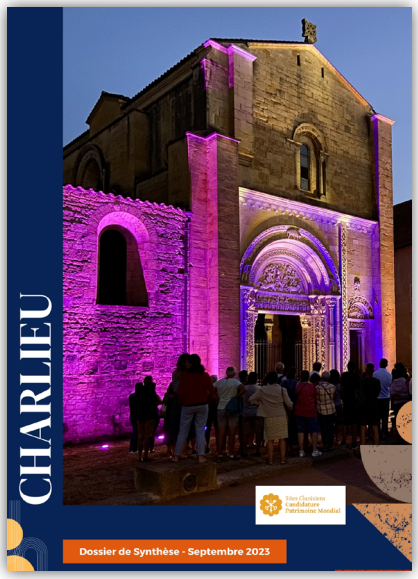
CHARLIEU 2025

Le 1 150e anniversaire de l'abbaye sera célébré à Charlieu en 2025. Ce sera l'opportunité de marquer l'histoire riche de notre ville et de notre territoire, de renforcer le sentiment de communauté et enfin de préserver cet important site patrimonial pour les génération futures.

Les associations sont déjà bien engagées dans différents projets, si vous voulez vous impliquer, n'hésitez pas à nous contacter :

charlieu2025@gmail.com

UNESCO



Depuis la déclaration de candidature du site de l'abbaye de Charlieu en juillet 2021, le comité territorial composé d'élus municipaux, du directeur de l'Office de Tourisme et de quelques membres de la Société des Amis des Arts s'est réuni autour de Brice Comte (chargé de mission Culture au Département de la Loire) pour rédiger le dossier qui doit répondre de façon synthétique à la problématique suivante : « en quoi le patrimoine clunisien pourrait-il être universel ? ».

Ce dossier comprend trois axes, Valeurs Universelles et Exceptionnelles, documentation et socialisation. Cette dernière partie doit permettre de mettre en avant toutes les animations et tous les événements qui font vivre l'Abbaye grâce à l'énergie déployée par le tissu associatif, la municipalité et le département.

Cette préparation a donné l'occasion de réaliser une mise à jour de l'histoire de Charlieu sous des aspects très différents et grâce à une bibliographie riche.

La candidature des Sites clunisiens au Patrimoine Mondial est une opportunité de mettre en valeur l'Abbaye mais aussi la ville de Charlieu tout en impliquant les habitants dans la valorisation de leur patrimoine. Les sites retenus par la Fédération Européenne des Sites Clunisiens figureront sur la liste qui sera remise à l'Unesco, qui décidera d'inscrire ou non Cluny et les Sites Clunisiens au Patrimoine Mondial.

Ghislain Declas

Ruthie Zoeteman

GALERIE RONZIÈRE

Quatorze ! C'est le chiffre de l'année 2023.

Quatorze expositions se sont succédé cette année à la galerie Ronzière. Débutant en février par le bestiaire des Villages de Caractère pour s'achever en décembre par l'exposition d'automates organisée par les Marchés de Noël.

Vous avez pu voir au cours de l'année des présentations d'écoles de peinture, d'ateliers artistiques mais aussi de peintres professionnels comme Georges Prévot, Francis Lafitte.

Des techniques et des supports variés comme avec les œuvres d'Henri-Pierre Thibaudier et de Ruthie Zoeteman, les poteries réalisées avec des méthodes originales, les dessins tout en détails et les sculptures en bois tourné, pleines d'humour, de Georges Marchetti…

Beaucoup de créativité, de travaux présentés aux visiteurs de passage.

L'activité de la galerie montre qu'elle a bien toute sa place dans la ville en permettant aux talents des citoyens de s'exprimer, en élargissant et en étoffant l'offre culturelle et touristique.

Georges Prévôt

Georges Marchetti

Francis Lafitte

ÉCOLE SAINTE-MARIE

Continuité du projet sur les métiers

Dans le cadre de leur projet découverte des métiers, les CM1 se sont rendus à la caserne des pompiers. De leur côté, les PS, MS ; CE2 et CM2 ont reçu les gendarmes de Charlieu.

En avril, une journée a été consacrée à la découverte des métiers liés aux animaux : éleveur canin, dresseur animalier pour le cinéma, apiculteur et personne qui s'occupe d'une maison de retraite pour les animaux.

Labellisation E3D :

L'école s'engage pour obtenir la labellisation E3D. Pour cela, elle poursuit son travail sur l'environnement. Avec l'aide des parents d'élèves, un coin pelouse a été aménagé dans la cour des grands.

Visite de labellisation.

Ils ont reçu leur diplôme le mercredi 4 octobre.

Diplome

Dans le cadre de leur engagement pour l'environnement, l'école Ste Marie a signé la charte Natur'nette avec la mairie lors de l'après-midi nettoyage de Charlieu.

Des voyages scolaires :

Les CM2 sont partis trois jours : au programme, visite de la cité de Loches, découverte du château de Chambord avec un atelier de construction passionnant et pour finir Beauval.

De leur côté, les CP sont allés à la rencontre de leurs correspondants à

St Galmier : ils en ont profité pour découvrir le métier de fileur de verre.
Les GS se sont rendus au musée du Chapeau et ont fabriqué leur petit chapeau en feutre.
Les CE1 et les MS, eux, ont visité le zoo de St Martin la Plaine.

Les TPS – PS ont découvert les métiers liés à la ferme en se rendant à Noailly.
Pour finir, les CE2 et CM1 sont allés découvrir les métiers de la radio à Matour. Ils ont aussi participé à un atelier autour du « blé au pain... »

Des concours
Les CM ont participé aux divers concours organisés par le collège Notre Dame : paper toys, calcul mental...

De plus cette année, pour finaliser leur projet anglais (à savoir une heure d'anglais par jour depuis la maternelle), les CM2 ont passé le Big Challenge : grand jeu concours d'anglais ouvert à tous les élèves du CM1 à la 3ème et qui réunit chaque année plus de 250 000 élèves en France. Nathan a fini premier de l'école, 14ème au niveau régional (sur 319) et 68ème au niveau national (sur 1504 CM2). On peut le féliciter. Les autres élèves se sont tous bien débrouillés car ils ont fini dans la première moitié aussi bien au niveau régional que national.

Une kermesse
Cette année, les enfants ont vécu leur première kermesse un vendredi soir. Autre ambiance qui a plu aussi bien aux enfants qu'aux parents. Après avoir participé à divers jeux et partagé un repas dans la cour de l'école, les élèves ont présenté leur spectacle sur le thème des métiers.

On fête le départ à la retraite de Geneviève AGRO : c'est l'occasion de la remercier pour les longues années passées à l'école.

Une nouvelle année qui commence : 202 élèves ont repris le chemin de l'école Ste Marie cette année. Nous avons aussi accueilli Marine UNTERSTELLER en classe de TPS – PS pour remplacer Mme AGRO.

Des projets : Faire en sorte que chaque enfant participe durant sa scolarité en primaire à diverses préventions : les morsures de chien, les dangers d'internet, les gestes des premiers secours...
Un nouveau thème : la découverte des contes

ÉCOLE PUBLIQUE

La rentrée s'est bien passée pour les 193 élèves de l'école publique.

Équipe enseignante :
***Mme Solé,** avec l'aide Cathy ou Elisabeth : TPS-PS-MS-GS
***Mme Ducarre**, avec l'aide de Maria : TPS-PS-MS-GS
***Mme Schwaller** : CP
***Mme Blachier** : CP-CE1
***Mme Vermorel** : CE1-CE2
***Mr Baudin** : CE2
***Mme Grand** : CM1
***Mr Jullien / Mme Carret** : CM1-CM2
***Mme Denis** : CM2

Mme Dargère s'occupe du dispositif ULIS (Unité Localisée pour l'Inclusion Scolaire).

Mme Venard (psychologue scolaire), Mme Vermorel et Mr Chazelle (enseignants spécialisés) apportent leur aide aux élèves en difficulté, à l'école et dans l'ensemble de la Communauté de Communes.

Joëlle, Eloïse, Blandine et Sophie (Accompagnantes des Elèves en Situation de Handicap) travaillent dans les classes avec certains élèves.

Projets de l'année

Pour cette année 2023-2024, les projets maintenant habituels perdureront à l'école, dont voici les principaux : classe verte des CM2, sortie vélo, projet nature avec intervenants pour l'ensemble du cycle 2, école et cinéma, projet Natur'nette, sortie des maternelles…

Cette année olympique verra également plusieurs rencontres sportives au sein de l'école, mais aussi avec le collège.

Mais après les projets d'école de visites et d'ateliers avec les musées charliendins menés en 2023, c'est au rythme du théâtre que l'école devrait particulièrement vivre pendant deux ans. En effet, l'école a bénéficié d'une subvention exceptionnelle par la fondation d'entreprise du groupe Casino, qui a lancé un dispositif innovant de soutien aux projets de théâtre en milieu scolaire.

À travers un appel à projets, le Comité artistique de la Fondation sélectionne douze initiatives menées par des établissements scolaires dans toute la France. La Fondation les finance sur deux ans et accompagne leur mise en œuvre, jusqu'à la présentation d'un spectacle sur une scène culturelle partenaire de l'établissement scolaire.
L'école a participé à cet appel à projets, en partenariat avec la compagnie théâtrale Ad Hoc, et a eu la grande joie de voir son dossier retenu par le Comité de la fondation (ainsi que neuf collèges ou lycées, et deux autres écoles sur l'ensemble du territoire !). La Fondation va donc financer la totalité du projet, sur deux ans.

De nombreux artistes (un plasticien, une chorégraphe, un musicien et une comédienne) vont donc venir travailler avec les enfants au cours des deux prochaines années, jusqu'à la production d'une pièce de théâtre en 2025.

Nous vous souhaitons à tous une excellente année 2024 !

MAIRIE

SERVICE SCOLAIRE

La Ville de CHARLIEU est une collectivité qui accueille un nombre très important d'élèves sur son territoire chaque jour avec pas moins de cinq établissements et 2300 scolaires tous niveaux confondus.

Elle gère directement l'un de ces établissements : l'école publique primaire de Charlieu située rue Chantemerle. L'école compte, pour l'année scolaire 2023/2024, 193 élèves dont 50 enfants scolarisés en classe de maternelle.

Afin d'assister l'équipe pédagogique affectée aux deux classes préélémentaires, la Commune de Charlieu emploie trois agents qui interviennent durant le temps scolaire :

- **Maria Bessette**, employée au cadre d'emploi d'Agent Territorial Spécialisé des Écoles Maternelles (ATSEM), travaille au sein d'une classe chaque journée d'école.
- **Catherine Wattrelos**, employée au cadre d'emploi d'Agent Technique Territorial, intervient chaque matin dans une classe.
- **Elisabeth Pontille**, agent contractuel assurant le remplacement d'un agent titulaire, intervient chaque après-midi dans la même classe.

Ces trois agents ont un rôle très important auprès des jeunes scolarisés. Elles détiennent soit le grade particulier d'ATSEM soit un diplôme ou une expérience significative qui permet de justifier de leur capacité à tenir leurs fonctions. Par ailleurs, elles réalisent régulièrement des formations pour ajuster leurs connaissances.

Elles sont placées sous la double hiérarchie, celle de la directrice générale des services représentant la collectivité employeur, mais également celle du directeur d'école qui remplit le rôle hiérarchique fonctionnel. En effet, c'est ce dernier qui organise leur contribution au bon fonctionnement des classes en fonction des besoins des activités pédagogiques conçues par les enseignants.

En parallèle de l'assistance des professeurs dans les activités, ces trois agents sont chargés de l'accueil des enfants et garantissent la sécurité physique et affective des petits en les guidant également vers le développement de leur autonomie. Elles représentent donc une figure très importante pour eux leur permettant une transition douce entre les lieux de garde des premières années et la place d'élève que l'enfant va acquérir durant les 3 années de maternelle.

Aide au déshabillage, à l'habillage, au lavage des mains, change de l'enfant en cas d'accident en début de scolarité, aide à l'hygiène corporelle, oreille attentive en cas de petits chagrins durant la journée, surveillance de la sieste, préparation des ateliers des maîtres et maîtresses (découpage, collage, répartition du matériel en part individuel, nettoyage après l'activité…) sont autant de fonctions primordiales qu'elles remplissent chaque jour.

Leur rôle est d'autant plus important depuis l'obligation de scolarité des enfants dès 3 ans en 2019 considérant que dès la petite section l'enfant doit être scolarisé sur les 24 heures hebdomadaires d'école.

Nos trois agents remplissent également des fonctions durant les services périscolaires de garderie et de restauration scolaire ainsi que d'entretien des locaux scolaires. Elle constitue ainsi la figure adulte qui accompagne l'enfant scolarisé du matin au soir.

QUELQUES PHOTOS DE 2023

Festival des Férus

Festival des Férus

Rassemblement automobile

Journées Européennes du Patrimoine - Musées de Charlieu

Festival des Férus

Inauguration verger

COMMUNICATION

LES DIFFÉRENTS SUPPORTS DE COMMUNICATION :

Vous souhaitez vous inscrire à notre lettre d'informations pour recevoir les dernières actualités de la ville ?

Scannez ce QR Code pour accéder au formulaire d'inscription :

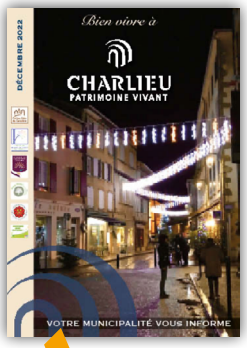
AFIN DE DONNER UN MAXIMUM D'INFORMATIONS À LA POPULATION, NOUS CONTINUONS D'UTILISER :

La page Facebook «Ville de Charlieu»
https://www.facebook.com/villeDeCharlieu

- *Relais des publications des partenaires institutionnels*
- *Promotion des événements soutenus financièrement par la ville*
- *Evénements passés ou à venir en mairie*

L'application gratuite «Panneau Pocket»
A retrouver sur AppStore ou Google Play Store

- *Alertes (canicule…)*
- *Informations pratiques de la ville (travaux…)*



Le bulletin Municipal «Bien vivre à Charlieu»
2 fois par an

- *Evénements passés subventionnés par la ville*
- *Articles de fond*
- *Actualités municipales*
- *Coup de projecteurs sur 2 ou 3 associations par édition*
- *Présentations des nouveaux commerces*
- *Présentation de documents d'archives*

Le site internet « Ville de Charlieu »
https://www.ville-charlieu.fr/

- *Nouveau site en cours d'élaboration*
- *Présentation et promotion de la ville*
- *Vie quotidienne*
- *Actions et vie municipales*
- *Actualités et agenda*

La chaîne YouTube « Ville de Charlieu »
youtube.com/@villedecharlieu

Pour retrouver des vidéos

- *Films promotionnels et d'informations de la ville*

La lettre d'information «La Gazette»
Version numérique et papier

- *Thème d'actualité*

ILS ONT PARTICIPÉ À LA RÉFLEXION ET À L'ÉLABORATION DE CE BULLETIN :

Sylvie Poncet

Nadège Demont-Poyet

Bernard Charrier

Franck Deville

CHARLIEU

PASSAGE DE LA FLAMME OLYMPIQUE

LE 22 JUIN 2024

20 TERRE DE JEUX 24

PARIS 2024

MAIRIE - 12 RUE JEAN MOREL - 42190 CHARLIEU

Tél. 04 77 69 33 89 • **www.ville-charlieu.fr** • www.facebook.com/villedecharlieu

Du lundi au samedi de 8h45 à 11h45 et de 13h30 à 17h • Fermeture mercredi après-midi et samedi après-midi.

Imprimé sur papier PEFC (Promouvoir la gestion durable de la forêt)

Création Les Arts Graphiques ® MONTAGNY - 04 77 71 62 29