

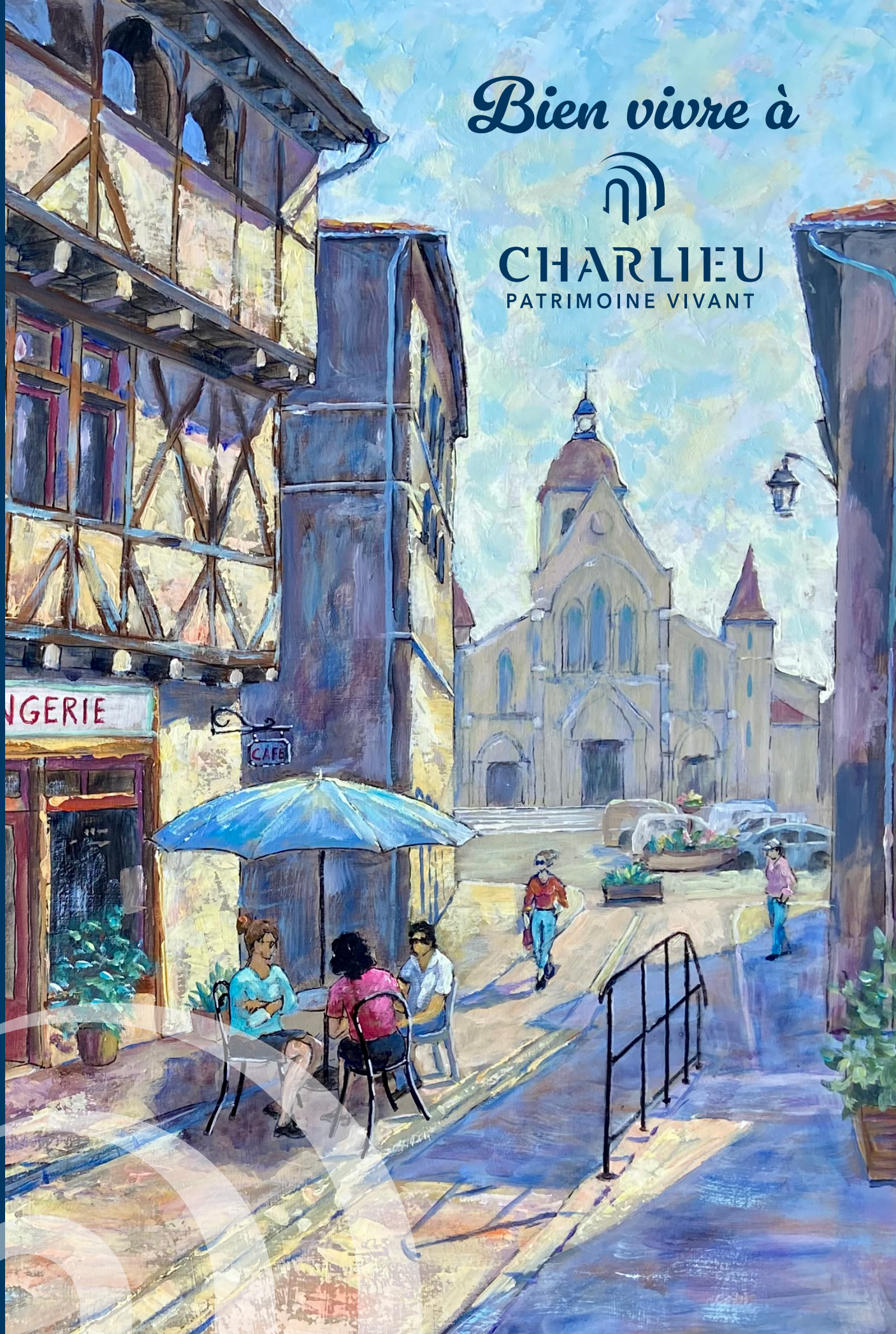
JUIN 2026



Bien vivre à



CHARLIEU
PATRIMOINE VIVANT



Votre municipalité vous informe

SOMMAIRE

<i>Infos pratiques</i>	2 ^e de couverture
<i>Le mot du Maire</i>	1
<i>Comment fonctionne votre équipe municipale</i>	2 à 6
<i>Citoyenneté</i>	7 à 8
<i>Travaux</i>	9
<i>Animations</i>	10 à 13
<i>Culture, patrimoine</i>	14 à 18
<i>Entre hier et aujourd'hui</i>	19 à 21
<i>UNESCO</i>	22 à 23
<i>État civil</i>	24
<i>Communication</i>	25

INFOS PRATIQUES, URGENCES, TÉLÉPHONES

Mairie : 04 77 69 33 89

Lundi & mardi : 8h45 - 12h / 13h30 - 17h30

Mercredi : 8h45 - 12h

Jeudi : 8h45 - 12h / 13h30 - 18h

Vendredi : 8h45 - 12h / 13h30 - 17h

www.ville-charlieu.fr

www.facebook.com/VilleDeCharlieu

- Gendarmerie : 17
- Pompiers : 18
- Samu : 15
- Numéro prévention du suicide : 3114
- Gaz Urgence sécurité : 0 800 47 33 33
- VEOLIA : 09 69 32 34 58
- Hôpital local : 04 77 23 84 00
- ENEDIS : 09 72 67 50 42
- Résidence La Petite Provence : 04 77 60 11 33
- Office de tourisme de Charlieu-Belmont : 04 77 60 12 42
- Musées : 04 77 60 28 84
- Abbaye Centre des visiteurs : 04 77 60 09 97
- Cinéma Les Halles : 04 77 69 03 03
- Médiathèque intercommunale : 04 77 60 17 49
- Maison des Jeunes et de la Culture : 04 77 60 05 97
- Centre aquatique : 04 77 69 33 70
- Communauté de communes : 04 77 69 03 06



LE MOT DU MAIRE



Chères Charliendines, chers Charliendins,

L'année 2026 s'annonce déjà pleine de promesses pour notre chère commune de Charlieu !

Les projets se multiplient et nous avons à cœur de vous en faire profiter pleinement. Le lancement des travaux de notre espace congrès, le *Domaine du Sornin*, et la réalisation du rond-point à l'entrée de la ville, qui marque le point de départ de la future déviation, sont parmi les chantiers les plus visibles. Derrière ces réalisations concrètes, il y a avant tout notre engagement commun et c'est là que réside la force de Charlieu.

Depuis maintenant 16 ans, je tiens à rappeler un principe qui nous guide chaque jour : vous, habitants de Charlieu, n'êtes pas de simples spectateurs mais les véritables acteurs de votre ville. Chaque décision, chaque initiative, chaque projet est porté par les élus du Conseil municipal, mais ce sont votre engagement, vos idées et votre participation qui donnent vie à Charlieu. Que ce soit à travers les comités de quartier, les associations locales, le Conseil municipal des enfants ou les commissions extra-municipales, votre voix compte. Ensemble, nous façonnons notre ville selon vos aspirations et vos besoins, toujours dans le respect de l'intérêt général.

Nous avons la chance de vivre dans une commune où le lien social et la solidarité sont des valeurs fortes. Continuons à cultiver cette dynamique pour construire un Charlieu plus vert, plus solidaire et plus innovant. Votre implication est la clé de notre réussite collective.

Je vous invite chaleureusement à continuer de vous mobiliser, à partager vos idées et à participer activement à la vie de notre cité. Charlieu est votre ville et c'est ensemble que nous la rendrons encore plus belle.

Pour découvrir les principaux événements et sujets qui rythmeront l'été, je vous encourage à feuilleter ce bulletin municipal. Et n'oubliez pas de passer par l'Office de tourisme afin de ne rien manquer des nombreuses animations programmées !

Avec toute ma reconnaissance et mon engagement à vos côtés,

Bruno Berthelien

COMMENT FONCTIONNE VOTRE ÉQUIPE MUNICIPALE ?

À Charlieu, l'action municipale repose sur une organisation claire et un fonctionnement que l'on retrouve dans toutes les communes françaises. Au centre de cette organisation, le Maire, Bruno Berthelier, conduit la politique municipale, représente la commune, coordonne les services et préside l'ensemble des commissions.

Autour de lui, les adjoints et les conseillers municipaux travaillent collectivement pour préparer les projets, suivre les dossiers et accompagner les habitants. Les commissions municipales sont les lieux où s'élaborent les projets : les membres discutent, analysent, proposent. Ce ne sont pas des organes de décisions ; ces dernières appartenant au Conseil municipal. Ces commissions permettent un travail approfondi, régulier et collégial.

Le rôle du Maire : un pilotage global et une présence dans chaque commission

En tant que Président de droit de toutes les commissions, Bruno Berthelier :

- fixe les grandes orientations,
- veille à la cohérence des actions,
- arbitre les priorités,
- représente la commune auprès de l'État, du Département, de la Région et des partenaires,
- garantit la bonne exécution des décisions du Conseil municipal.

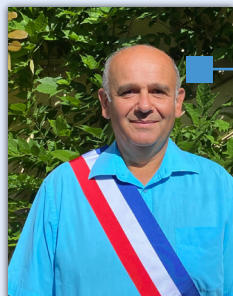
Il s'appuie sur les adjoints, chacun responsable d'un domaine, et sur les conseillers municipaux qui enrichissent les travaux par leur expertise.



Les adjoints et leurs délégations

Chaque adjoint pilote un domaine d'action et se voit ainsi confier, par délégation, un pouvoir de décision et de représentation du Maire sur des points clairement définis. Au service du quotidien, chacun travaille en lien étroit avec le Maire, les conseillers municipaux, les agents de la commune, les associations, les commerçants, les habitants...

Pour ce mandat, huit adjoints ont été nommés avec les prérogatives suivantes :



Patrice Pavet

1^{er} adjoint : citoyenneté, comités de quartier, environnement, patrimoine communal.
Conseiller communautaire



Christian Anglerand

5^e adjoint : sécurité, correspondant défense, espace congrès.



Nadège Demont-Poyet

2^e adjointe : culture, musées, patrimoine, communication, UNESCO.
Conseillère communautaire



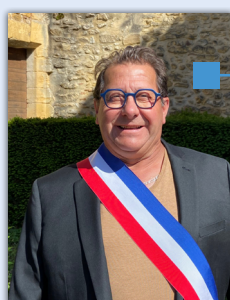
Sandrine Urbain

6^e adjointe : affaires scolaires, jeunesse, Conseil municipal des enfants, santé.
Conseillère communautaire



Jérémie Lacroix

3^e adjoint : finances, travaux, voirie, réseaux, urbanisme.
Conseiller communautaire



Philippe Lacorne

7^e adjoint : sports, fêtes et cérémonies, manifestations, vie associative, gestion et planning des équipements.



Odette De Castro Ribeiro

4^e adjointe : solidarités, famille, CCAS, logement, handicap.
Conseillère communautaire



Anne-Marie Dalençon

8^e adjointe : tourisme, réseaux touristiques, jumelage, commerces, camping.

Les commissions

L'adjoint anime également une commission thématique. Ces commissions sont des espaces de travail où se croisent les regards des élus, des agents municipaux et parfois des acteurs locaux. Elles permettent d'avancer ensemble, de manière concertée, au service des Charliendins.

Pour ce mandat, elles sont au nombre de quatre.

TRAVAUX - URBANISME - BÂTIMENTS

Une commission pour préparer les projets qui transforment la ville

Sous la responsabilité de **Patrice Pavet, Jérémie Lacroix et Christian Anglerand**, cette commission suit les chantiers, la voirie, les réseaux, les bâtiments communaux. Les questions d'environnement, de citoyenneté, de sécurité et d'urbanisme relèvent également de son champ d'action. Sa compétence de délégation des affaires budgétaires et financières lui assure une vision globale pour développer des projets cohérents.

Les conseillers **Patrick Andrade, Alain Bourré, Pierre Brivet, Sylvain Chanin, Christophe Chavet, Jean-Charles Crozet, Thomas Guérin, Raphaël Martin et Manon Previtali** participent aux visites de terrain et aux études techniques.

C'est ici que se dessinent les aménagements futurs, en lien étroit avec les agents municipaux, les entreprises locales et les services de l'État.

Et concrètement, un aperçu de ses actions :

- sécuriser la voirie publique
- assurer le suivi des chantiers
- poursuivre l'opération « 1 150 arbres »
- aménager les berges du Sornin
- animer les comités de quartier
- assurer le renouvellement des réseaux eau/assainissement avec la Communauté de Communes

CULTURE - TOURISME

Mettre en valeur l'identité de Charlieu et renforcer son attractivité

Pilotée par **Nadège Demont-Poyet et Anne-Marie Dalençon**, cette commission travaille sur les animations culturelles, les musées municipaux, le patrimoine clunisien, la communication et le tourisme. Elle est aussi en charge des relations avec les commerçants, le camping municipal et les villes jumelées.

Elle réunit **Charlotte Bilgorajski, Alain Bourré, Véronique Cavot, Sylvain Chanin, Élisabeth Coquet, Jean-Charles Crozet, Delphine Faquin, Cassandre Jamond, Aude Lamure et Sylvette Laviale**.

Son travail s'appuie sur l'équipe des musées, les associations, les commerçants, l'Office de tourisme, les réseaux institutionnels et les citoyens. Son objectif : faire rayonner Charlieu et partager son patrimoine avec les habitants comme avec les visiteurs.

Et concrètement, un aperçu de ses actions :

- participer à l'organisation des expositions temporaires des Musées
- assurer la programmation culturelle de la Galerie Ronzière
- réaliser le bulletin municipal distribué dans votre boîte aux lettres
- animer les publications sur le Facebook de la ville
- développer le site Internet de la ville
- enrichir les collections des Musées
- valoriser la ville à travers ses labels
- assurer le suivi du dossier de candidature des sites clunisiens au Patrimoine mondial de l'UNESCO



Patrick Andrade



Charlotte Bilgorajski



Alain Bourré



Pierre Brivet



Véronique Cavot



Sylvain Chanin



Christophe Chavet



Nelly Chevalard



Christian Chevalier

SPORTS - ASSOCIATIONS - FESTIVITÉS

Accompagner les associations et animer la vie locale

Sous l'impulsion de **Philippe Lacorne**, cette commission accompagne les associations et les clubs sportifs, gère les équipements sportifs et le théâtre Saint-Philibert. Elle prépare les événements qui rythment l'année comme les cérémonies officielles, les manifestations sportives, les animations sur la voie publique en intervenant notamment pour l'organisation matérielle et la sécurisation.

Elle rassemble **Patrick Andrade, Charlotte Bilgorajski, Pierre Brivet, Christophe Chavet, Christian Chevalier, Thomas Guérin, Cassandre Jamond, Aude Lamure et Sylvette Laviale.**

Ses missions l'amènent à travailler main dans la main avec les associations, les bénévoles, les services municipaux et les organisateurs d'événements. L'engagement associatif et la mobilisation des habitants jouent un rôle essentiel dans l'action de cette commission.

Et concrètement, un aperçu de ses actions :

- organiser les cérémonies du 19 mars, du 8 mai et du 11 novembre
- coordonner le planning d'occupation des gymnases par les établissements scolaires et les associations
- assurer la gestion du théâtre
- gérer le prêt de matériel
- étudier les demandes de subvention
- suivre l'entretien du complexe sportif et des gymnases

JEUNESSE - ÉCOLES - SANTÉ - SOLIDARITÉS

Être aux côtés de la jeunesse, des familles et des publics fragiles

Dirigée par **Odette De Castro Ribeiro et Sandrine Urbain**, cette commission suit les écoles, le périscolaire, la jeunesse, la santé publique et les actions sociales menées avec le Centre Communal d'Action Sociale. Elle porte également l'animation et les projets du Conseil municipal des enfants.

Elle s'appuie sur **Véronique Cavot, Nelly Chevalard, Élisabeth Coquet, Delphine Faquin, Raphaël Martin et Manon Prévitali.**

Elle travaille avec les enseignants, les familles, la MJC et le centre de loisirs, les associations caritatives, les professionnels de santé et les partenaires institutionnels. Son action touche directement le quotidien des Charliendins, à chaque étape de la vie.

Et concrètement, un aperçu de ses actions :

- définir les rythmes scolaires et les activités périscolaires
- préparer et distribuer les colis de Noël aux seniors
- verser la prime aux bacheliers
- étudier les dossiers d'attribution de logements sociaux
- accompagner le fonctionnement de la résidence autonomie La Petite Provence
- suivre les plans d'accessibilité pour les personnes en situation de handicap
- accompagner toutes les générations de Charliendins

UNE VILLE QUI AVANCE GRÂCE À TOUTES SES FORCES VIVES

À Charlieu, rien ne se construit seul. Les élus, les agents municipaux, les associations, les commerçants, les artisans, les entreprises, les partenaires institutionnels et les Charliendins eux-mêmes participent à la dynamique de la commune.

Ce sont cette coopération quotidienne et cette manière de travailler ensemble qui donnent à Charlieu son caractère si particulier : une ville chaleureuse, accueillante, vivante, où l'on ressent cette douceur de vivre qui fait écho aux lieux où l'on aime revenir, se poser, partager.

Charlieu rayonne parce qu'elle est portée par celles et ceux qui y vivent, y travaillent, s'y engagent et l'aiment.



Élisabeth Coquet



Jean-Charles Crozet



Delphine Faquin



Thomas Guérin



Cassandre Jamond



Aude Lamure



Sylvette Laviale



Raphaël Martin



Manon Prévitali

Représentants de la commune dans les associations et les organismes extérieurs

ORGANISME	Représentant titulaire	Représentant suppléant
Amis de l'Orgue et du Carillon	Nadège Demont-Poyet Élisabeth Coquet	Sylvain Chanin Jean-Charles Crozet
Amis des Musées de Charlieu	Nadège Demont-Poyet	Alain Bourré
Comité d'Animation et de Promotion de Charlieu	Bruno Berthelier Philippe Lacorne	Aude Lamure
Comité de jumelage	Anne-Marie Dalençon	Véronique Cavot
Comité National d'Action Sociale (CNAS)	Odette De Castro Ribeiro	
Connaissance du Pays de Charlieu	Nadège Demont-Poyet	Charlotte Bilgorajski
Conseil d'Administration de la MJC	Anne-Marie Dalençon	Philippe Lacorne
Conseil d'Administration de l'Organisme de Gestion de l'Enseignement Catholique (OGEC)	Manon Prévitali	Sandrine Urbain
Conseil d'Administration du collège	Véronique Cavot	Sandrine Urbain
Conseil d'Administration du lycée	Delphine Faquin	Sandrine Urbain
Conseil de Surveillance de l'hôpital	Bruno Berthelier	
Fédération des Sites Clunisiens	Nadège Demont-Poyet	
Petites Cités de Caractère	Anne-Marie Dalençon	Delphine Faquin
Plus Beaux Détours de France	Anne-Marie Dalençon	Sylvette Laviale
Société des Amis des Arts	Nadège Demont-Poyet	Cassandre Jamond

Représentants de la commune au sein des organes consultatifs de Charlieu-Belmont Communauté

COMITÉ CONSULTATIF	Délégué titulaire	Délégué suppléant
Déchets ménagers	Jean-Charles Crozet	Pierre Brivet
Cohésion sociale	Odette De Castro Ribeiro	Élisabeth Coquet
Eau assainissement	Jérémie Lacroix	Patrick Andrade
Culture	Nadège Demont-Poyet	Cassandre Jamond
Groupe de travail économie	Anne-Marie Dalençon	
Groupe de travail santé	Sandrine Urbain	

Le patrimoine communal

- l'Hôtel de ville
- la gendarmerie
- l'église Saint-Philibert
- la maison des associations
- le complexe sportif Jo Dessertine
- le gymnase Girgenti
- le gymnase Charnay
- le gymnase de la Bouverie
- l'annexe place de la Mairie
- le camping
- le Musée de la Soierie et le Musée Hospitalier
- le centre de loisirs Armand Charnay
- l'école publique Blanche-Roullier
- le théâtre Saint-Philibert
- le bâtiment de l'asile Guinault
- le cimetière
- le dépôt Joy
- le Centre Technique Municipal
- les WC publics
- l'internat



COMITÉS DE QUARTIER : ENSEMBLE, FAÇONNONS NOTRE AVENIR !

Nouveau mandat, nouvelle énergie, mais toujours la même passion : faire vivre la démocratie locale avec vous !

Depuis leur création, les comités de quartier ont su s'imposer comme un pilier de notre vie collective. L'idée ? Vous donner les moyens d'agir, de proposer et de créer du lien entre habitants et municipalité. Et les résultats sont au rendez-vous.

En 2021, nous avons posé les bases ensemble. Depuis, au fil des années, nous avons créé ensemble une vraie dynamique de plus en plus ambitieuse : rencontres conviviales, projets concrets (gestion des déchets, plantations, etc.), et même des réalisations majeures comme le cheminement Montplaisir. Tout cela, c'est grâce à vous, grâce à votre engagement et à votre esprit de solidarité.



Cheminement Montplaisir

Aujourd'hui, dans un monde où tout va vite, où les écrans sont omniprésents et où les défis s'accumulent, une chose demeure plus essentielle que jamais : se retrouver, échanger et construire ensemble. Parce que, finalement, rien ne remplace le dialogue et l'action collective, des leviers indispensables pour avancer. Nous avons la chance de vivre dans un cadre préservé, mais nous savons aussi que ces équilibres sont fragiles. Et si nous imaginions demain autrement ? Un monde plus résilient, plus ouvert, plus durable pour toutes et tous. C'est le projet que nous portons, collectivement.

Comment ?

- En partageant des moments de convivialité.
- En abordant les défis avec pragmatisme et optimisme.
- En se rappelant que tout est perfectible, mais qu'ensemble, nous sommes plus forts.

Avec les comités de quartier, vous serez partenaires de l'action municipale. Vous deviendrez acteurs et actrices de votre environnement. Vous contribuerez à faire vivre ces liens de voisinage qui nous tiennent tant à cœur. Alors utilisons et partageons notre expérience pour inventer notre environnement de demain. Rejoignez vos comités de quartier et engagez-vous à nos côtés, à votre rythme, selon vos disponibilités !

La ville est organisée en 4 comités : Du Bézo au Sornin / Les Hauts de Charlieu / Les Cordelines / Cœur de Ville

Pour nous rejoindre, contactez Patrice Pavet (patrice.pavet@ville-charlieu.fr) ou inscrivez-vous en mairie.



Pique-nique des comités de quartier dans le parc de la Petite Provence



OPÉRATION « 1 150 ARBRES » : ENSEMBLE, FAISONS POUSSER L'AVENIR !

À l'occasion de l'anniversaire de la construction de notre Abbaye en 2025, nous avons lancé une initiative verte qui continue de grandir : l'opération « 1 150 arbres » ! Maintenant, c'est à vous de jouer pour atteindre cet objectif.

Pourquoi planter un arbre ? Voici trois bonnes raisons de vous lancer :

1. Pour la planète : un arbre, c'est un véritable allié écologique ! Il absorbe le CO₂, purifie l'air et offre un refuge à la biodiversité.
2. Pour votre bien-être : ombre, fraîcheur et cadre de vie apaisant... Un arbre, c'est une contribution concrète à notre qualité de vie !
3. Pour les générations futures : planter un arbre, c'est leur offrir un héritage vert et durable.

Un geste simple, des bénéfices immenses !

Alors, cet automne, pourquoi ne pas ajouter une touche de verdure à votre quotidien ? Rendez-vous sur le site de la ville pour participer et consulter notre compteur et la carte interactive : l'objectif est de 1 150 arbres plantés !

Chacun peut agir à son rythme.

Ensemble, faisons de notre ville un havre de nature et de fraîcheur.



Plantation de l'arbre de la laïcité



Plantation de l'arbre de la laïcité



Installation des protections autour des arbres

LE DOMAINE DU SORNIN : UN NOUVEL ÉLAN POUR CHARLIEU

Les travaux du futur équipement événementiel de Charlieu, le *Domaine du Sornin*, entrent désormais dans une phase concrète. Les premiers aménagements ont débuté avec la création du rond-point d'accès, pensé pour sécuriser les déplacements mais aussi améliorer la fluidité de circulation à l'entrée de la ville et autour du futur site.

Ce projet structurant représente bien plus qu'une simple salle des fêtes. Le *Domaine du Sornin* a été imaginé comme un véritable lieu de vie, de rencontres et de rayonnement pour Charlieu. Conçu pour accueillir aussi bien des événements associatifs, familiaux, culturels, professionnels ou touristiques, il offrira à la commune un équipement moderne, fonctionnel et modulable, capable de répondre aux besoins du territoire pour les décennies à venir.

Implanté dans un cadre paysager exceptionnel, ouvert sur le Sornin et la campagne environnante, ce nouvel espace a vocation à devenir une vitrine du territoire. Mariages, congrès, salons, spectacles, repas dansants, événements économiques ou culturels : autant de manifestations qui permettront d'attirer de nouveaux visiteurs et de renforcer l'attractivité de Charlieu.

Les retombées pour l'économie locale seront importantes. Chaque événement organisé au *Domaine du Sornin* bénéficiera directement aux commerces, restaurants, hébergements, campings et services de la commune et du territoire. Ce nouvel équipement constituera ainsi un véritable outil de développement touristique et économique, capable de faire rayonner Charlieu bien au-delà de ses frontières.



Pensé avec ambition et dans une logique de performance durable, le *Domaine du Sornin* accordera une place centrale à la qualité de l'isolation du bâtiment. Ce choix technique majeur permettra de garantir un confort thermique optimal en toutes saisons, de limiter fortement les consommations énergétiques et de réduire l'empreinte environnementale de l'équipement. Associée au recours à la géothermie, cette conception privilégie des solutions pérennes, sobres et efficaces, tout en maintenant une parfaite maîtrise du budget du projet. La prise en compte de la zone inondable et des contraintes environnementales a également été menée en étroite concertation avec les services de l'État afin d'assurer une intégration respectueuse, sécurisée et cohérente du futur équipement dans son environnement. L'architecture contemporaine du bâtiment s'intégrera harmonieusement dans le paysage naturel environnant, tandis que les aménagements extérieurs, les espaces verts et les ouvertures sur le Sornin contribueront à faire du site un lieu chaleureux, accueillant et tourné vers la nature.

Cette salle doit avant tout devenir celle de tous les Charliendins. Le *Domaine du Sornin* est un équipement collectif, destiné à accueillir les moments importants de la vie locale : fêtes, rencontres associatives, spectacles, cérémonies, repas familiaux ou événements festifs. Chacun doit pouvoir s'approprier ce lieu, le faire vivre et en être fier.

Avec ce projet, Charlieu se dote d'un équipement d'avenir, au service de son dynamisme, de son attractivité et de la qualité de vie de ses habitants.



Programme de l'été à Charlieu

Cet été, l'Office de tourisme vous propose plusieurs **visites guidées et animations** pour découvrir Charlieu, son patrimoine historique et ses savoir-faire. Entre ruelles médiévales, patrimoine du XIX^e siècle, rallye en famille et immersion dans l'univers textile, chacun pourra profiter d'un programme riche et varié.

Visite guidée estivale du centre historique

- 📅 Mardi 7 juillet à 10h
- 📅 Mardi 21 juillet à 10h
- 📅 Mardi 28 juillet à 10h
- 📅 Mardi 4 août à 10h
- 📅 Mardi 18 août à 10h

Tours de défense, hôtels particuliers en pierre de taille, maisons à pans de bois et ruelles commerçantes donnent tout son charme à cette visite guidée du centre historique. Une promenade à travers les siècles, du Moyen Âge à aujourd'hui.

Tarif : 6 €

Réservation obligatoire au 04 77 60 12 42 jusqu'à la veille à 12h (sauf pour le 7 juillet : réservation jusqu'au samedi à 12h).



Visite thématique : « La vie au XIX^e siècle à Charlieu »

- 📅 Vendredi 17 juillet à 10h

Découvrez le renouveau de Charlieu au XIX^e siècle : développement de la soierie, transformations urbaines, arrivée du chemin de fer, grandes figures locales et naissance de la notion de patrimoine. Une visite originale autour des boulevards et des grands changements de cette époque.

Tarif : 6 €

Réservation obligatoire au 04 77 60 12 42 jusqu'à la veille à 12h.

Rallye « Sur les pas des rois »

- 📅 Lundi 27 juillet à 10h
- 📅 Jeudi 6 août à 10h
- 📅 Lundi 17 août à 10h

À travers sculptures, objets et vestiges disséminés dans la ville, partez à la recherche des rois qui ont marqué l'histoire de Charlieu. Munis d'un livret-jeu, petits et grands mèneront l'enquête dans une ambiance ludique et pleine d'humour.

Tarif : 6 €

Réservation obligatoire au 04 77 60 12 42 jusqu'à la veille à 12h pour le 6 août, et jusqu'au samedi à 12h pour les 27 juillet et 17 août.



Visites « Métiers et savoir-faire du territoire »

Visite de l'entreprise Veraseta

- 📅 Mercredi 17 juin à 10h
- 📅 Jeudi 23 juillet à 10h
- 📅 Jeudi 16 juillet à 10h

Entreprise centenaire implantée à Charlieu, Veraseta est spécialisée dans la soie d'ameublement de luxe. Découvrez ses métiers à tisser Sainte-Colombe en bois datant du siècle dernier et plongez dans l'histoire textile du territoire.

Tarif : 5 €

Réservation obligatoire au 04 77 60 12 42 jusqu'au mardi midi pour le 17 juin, et jusqu'au mardi 17h pour les visites des 16 et 23 juillet.



Charlieu, une ville animée tout l'été... et bien au-delà !

Concerts, patrimoine, marchés, festivals et grands rendez-vous populaires : à Charlieu, l'année 2026 sera rythmée par une programmation riche et conviviale, pensée pour tous les publics.

Marchés nocturnes



Centre-ville



10, 17, 24, 31 juillet, 7 et 14 août

Chaque vendredi soir de l'été, les marchés nocturnes animent le centre-ville dans une ambiance chaleureuse et festive. Artisanat, gastronomie, animations et musique créent des rendez-vous incontournables où habitants et visiteurs aiment se retrouver pour profiter pleinement des soirées estivales.

Contact CAP Charlieu : cap.charlieu@gmail.com



Exposition

Idiomatic !



Abbaye bénédictine



du 11 juillet au 30 août

Une exposition originale et pleine d'humour invite petits et grands à découvrir les expressions idiomatiques françaises et européennes à travers les illustrations de François Soutif. Un voyage ludique entre langues, cultures et expressions imagées.

Infos pratiques : ouvert du lundi au dimanche (fermé mardi), 10h-13h / 14h-18h.

Tarif : 5 €

Contact Abbaye bénédictine : 04 77 60 09 97

Festival de Jazz



Couvent des Cordeliers



du 11 au 13 juillet à 20h30

Trois soirées musicales dans le cadre intimiste du Couvent des Cordeliers pour découvrir une programmation mêlant jazz, swing et influences contemporaines. Un rendez-vous désormais bien installé dans l'été charliendin.

Tarifs : 1 concert : 18 € | Pass 3 concerts : 42 €

Contact Société des Amis des Arts de Charlieu : 04 77 60 08 17



ANIMATIONS



Rassemblement automobile

📍 Centre historique

📅 12 juillet

Voitures anciennes et modèles de collection prennent place au cœur de Charlieu pour une journée conviviale qui ravira passionnés d'automobile, familles et curieux.

Contact CAP Charlieu : cap.charlieu@gmail.com

Nouveauté 2026

Grand marché médiéval

📍 Place de l'Abbaye

📅 du 24 au 26 juillet

Temps fort inédit de l'été, le marché médiéval s'installe à Charlieu dans le prolongement du marché nocturne du 24 juillet. Durant trois jours, artisans, animations et ambiance historique transformeront le centre-ville en véritable voyage dans le temps. Un nouveau rendez-vous festif à ne pas manquer.

Contact CAP Charlieu : cap.charlieu@gmail.com



12



Festival des Monts de la Madeleine

📍 Église Saint-Philibert

📅 2 août à 17h

Le quatuor Akos fait étape à Charlieu pour un concert consacré à Schubert, offrant une parenthèse musicale raffinée dans le cadre exceptionnel de l'église Saint-Philibert.

Tarif : 15 €

Contact Société des Amis des Arts de Charlieu et l'association Pentatète : 04 77 60 08 17 et 07 67 32 67 68

Concert La Soubirane

📍 Église Saint-Philibert

📅 6 août à 20h30

Ce concert propose une immersion dans les chants mariaux de l'Arc méditerranéen, entre traditions populaires et répertoire sacré, pour un moment musical intense et envoûtant.

Tarifs : plein tarif : 15 € | réduit : 10 €

Contact Société des Amis des Arts de Charlieu :
04 77 60 08 17





Raconte-moi Cluny en Loire

📍 Abbaye bénédictine
📅 6 et 7 août à 21h30

Une déambulation théâtrale et musicale invite le public à découvrir autrement l'histoire de l'Abbaye de Cluny et son héritage dans la Loire. Une expérience immersive mêlant patrimoine et spectacle vivant.

Tarif : 13 €

Contact Abbaye bénédictine : 04 77 60 09 97

Nouveauté 2026

Marché de potiers

📍 Jardin des musées
📅 22 et 23 août

Pour la première fois, Charlieu accueille un marché de potiers dans le cadre enchanteur du jardin des musées. Artisans et créateurs partageront leur savoir-faire et exposeront leurs créations dans une ambiance artistique et conviviale.

Contact CAP Charlieu : cap.charlieu@gmail.com

Forum des associations

📍 Gymnase de la Bouverie
📅 29 août

Le Forum des associations permet de découvrir la richesse de la vie associative locale, rencontrer les bénévoles et préparer sa rentrée à travers une large offre d'activités sportives, culturelles et solidaires.

Contact CAP Charlieu : cap.charlieu@gmail.com



13



Grandes Fêtes de la Soierie

📍 Centre historique
📅 du 11 au 14 septembre

Événement emblématique de Charlieu, les Grandes Fêtes de la Soierie reviennent pour quatre jours de célébration mêlant traditions, patrimoine et festivités populaires. Au programme : animations, feu d'artifice, Grand Prix cycliste, parade costumée, fête foraine et nombreux temps forts qui font vibrer toute la ville.

Contact Office de tourisme : 04 77 60 12 42

CULTURE, PATRIMOINE



Ouverture de saison Galerie Ronzière

GALERIE RONZIÈRE

La Galerie Ronzière a ouvert sa saison 2026 avec un temps fort particulièrement émouvant autour de la rétrospective du cinéma **Familia**, véritable plongée dans la mémoire collective charliendine.

En mars, l'hommage à **Alain Dupéray**, organisé par Laurent et Cécile Aubanel de la galerie **Au Duc de Richelieu**, a permis de retrouver la sensibilité d'un artiste profondément apprécié à travers une sélection d'œuvres parmi ses dernières créations. Puis **Couleur Coutouvre** a investi les lieux avec une exposition collective pleine de diversité, portée par l'énergie de peintres amateurs passionnés.

14



Rétrospective Familia



Couleur Coutouvre



Bruno Berthelier pour l'exposition de Julie Cassagnes et Sophie Aubonnet

Au printemps, **Murielle Lamure** a proposé un univers délicat entre corps dessinés, matières et paysages intérieurs, avant qu'**Adrien Montagne** ne fasse entrer à la galerie une peinture puissante et très personnelle.



Murielle Lamure



Adrien Montagne



Bruno Chiapello et Magali Perrier



Julie Cassagnes et Sophie Aubonnet

Mai a confirmé le rythme soutenu de la programmation : **Magali Perrier et Bruno Chiapello** ont offert un dialogue réussi entre lumière, abstraction, sculpture et matière, tandis que **Julie Cassagnes et Sophie Aubonnet** ont mis à l'honneur le pastel sec avec finesse et intensité.

Les groupes de Mailly et de La Bénisson-Dieu ont ensuite démontré la richesse des pratiques amateurs du territoire, suivis par l'**Atelier d'Arts plastiques de la MJC de Charlieu**, toujours fidèle à son esprit d'ouverture et de transmission.

Et la saison est loin d'être terminée. Du 18 au 26 juin, l'exposition de la **Société des Amis des Arts de Charlieu** consacrée aux 175 ans de la restauration de l'Abbaye rappelle combien patrimoine et création dialoguent naturellement à la Galerie Ronzière. Du 30 juin au 6 juillet, **Claude Massieye** va clôturer ce premier semestre avec ses aquarelles inédites, encore jamais présentées au public. En juillet, **Guy Chevillard** (21 au 26 juillet) viendra partager sa passion pour l'aquarelle et le geste spontané. **Aline Perceval** (27 juillet au 2 août) nous entraînera ensuite dans l'univers raffiné de l'enluminure médiévale, entre histoire et savoir-faire.

Du 5 août au 8 septembre, l'été se poursuivra avec une grande exposition d'art naïf issue de la collection de **Jacques Dubois**, invitation au voyage et à la découverte de regards sur le monde multiples et sensibles.

À la rentrée, **Françoise Dragaud** (10 au 14 septembre) présentera ses créations singulières mêlant recyclage, artisanat et expérimentation, avant que **Marc Troy** (23 au 30 septembre) n'expose son travail autour du fusain, de l'huile et du pastel, avec une place particulière donnée au monde animal.

L'automne accueillera ensuite **Roland Huguet** (10 au 19 octobre) et ses paysages d'aquarelle inspirés des grands espaces, puis **Marie-Thérèse Quentin** (7 au 14 novembre) nous plongera dans une quête médiévale poétique autour du Graal.

Enfin, la saison s'achèvera dans la magie des fêtes avec, du 5 au 13 décembre, l'exposition des **Marchés de Noël**. **Annie Paillettes** investira la Galerie Ronzière avec un univers poétique de miniatures animées autour de Noël. Une parenthèse féerique pour clôturer cette riche saison culturelle.

Au fil des saisons, cet espace ouvert à tous et accessible gratuitement est devenu un lieu incontournable de la vie culturelle charliendine. Il permet de révéler la diversité et la vitalité des talents de notre territoire, offrant à chacun un espace d'expression, de rencontre et de transmission.

Merci aux artistes qui, par la singularité de leur regard, font rayonner la création et nourrissent notre curiosité tout au long de l'année.



Alain Dupéray

EXPOSITION TEMPORAIRE AUX MUSÉES ARMAND CHARNAY & FIRMIN-GIRARD, HORIZONS

Du 1^{er} avril au 1^{er} novembre 2026, les Musées de Charlieu présentent l'exposition *Armand Charnay & Firmin-Girard, Horizons*.

Cette nouvelle exposition prolonge le travail engagé autour d'Armand Charnay et de son ami Firmin-Girard. La volonté de poursuivre cet hommage s'est imposée, tant il reste encore à montrer, à transmettre et à raconter autour de ces deux artistes. Le très bel accueil réservé à la première présentation a conforté ce choix.



À travers leurs œuvres, les visiteurs découvrent deux regards singuliers sur une même époque. Paysages, scènes de rue, instants de vie, jeux de lumière ou atmosphères plus intimistes : chacun, à sa manière, a su saisir un monde en mouvement, entre Paris et Charlieu, entre animation urbaine et nature paisible.

Chez Armand Charnay, le geste paraît spontané. Quelques coups de pinceau suffisent à faire naître une ambiance. Dans des formats souvent modestes et des tonalités discrètes, une touche de couleur, un parapluie, une robe, un châle, attire le regard et donne vie à la scène. Ses paysages vibrent, ses scènes sont habitées : il saisit l'instant, la lumière, l'air et la sensation même de l'espace. Avec Firmin-Girard, le regard devient plus narratif. Les compositions sont précises, riches de détails et invitent le visiteur à prendre le temps d'observer. Chaque élément compte, chaque présence s'inscrit avec netteté tout en restant vivante.





Visites guidées lors de la Nuit des Musées



Exposition temporaire 2026

Le parcours met également en dialogue les œuvres avec plusieurs costumes féminins issus des collections du Musée de la Soierie. Ces pièces témoignent de l'évolution des modes et des transformations de la société à la fin du XIX^e siècle.

Cette exposition est aussi l'occasion de rappeler le lien profond qui unissait Armand Charnay à Charlieu. Très attaché à sa ville natale, il a légué à la commune sa maison familiale, qui accueille aujourd'hui le centre de loisirs. Son fonds d'atelier, donné à la Société des Amis des Arts lors du décès de sa veuve selon la volonté de son exécuteur testamentaire Christian-Henri Roullier, est devenu propriété de la Ville en 1997. Grâce à ce don exceptionnel, Charlieu conserve près de 2 500 œuvres ; un patrimoine artistique précieux qui constitue le cœur du fonds Charnay. Chaque année, le 1^{er} novembre, la municipalité rend hommage à ses généreux donateurs et fleurit notamment la tombe d'Armand Charnay. Cette mise en lumière pour toute la saison des Musées s'inscrit dans cette même volonté : faire vivre une mémoire, transmettre un héritage et rappeler l'importance de ceux qui ont contribué à enrichir le patrimoine culturel de la ville.

Avec cette exposition, les Musées de Charlieu invitent les visiteurs à une promenade sensible entre peinture, histoire et patrimoine. Une belle occasion de redécouvrir deux artistes attachants et un pan important de la mémoire artistique locale.



Vernissage de l'exposition temporaire

Pour toute information et réservation, vous pouvez contacter les Musées de Charlieu

7, jardin des Musées, 42190 Charlieu, 04 77 60 28 84,
accueil@musee-charlieu.fr - <https://www.museesdecharlieu.fr>

Facebook : Musées de Charlieu : Hospitalier et Soierie
Instagram : musees_de_charlieu



Des ateliers créatifs et ludiques aux musées cet été !

L'équipe de médiation des Musées de Charlieu a concocté un beau programme d'ateliers pour cet été : des nouveautés et des classiques, un cycle de créations textiles chaque dimanche de juillet, un cycle de créations beaux-arts chaque dimanche d'août.

Focus sur quelques-uns !

Lumière et bords de mer

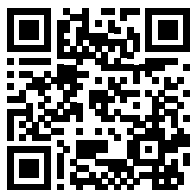
Explorez l'exposition temporaire sur les deux amis peintres Armand Charnay et Firmin-Girard à travers la fabrication d'un nuage. Examinez leurs ciels, le traitement de l'ombre et de la lumière dans leurs tableaux. Profitez des vacances sur les plages de Picardie et de Normandie retranscrites par les artistes. Vous pourrez réaliser une petite ombrelle en papier en écoutant le bruit de la mer.

Des ateliers spirituels et parfumés

Les adultes pourront s'essayer à la réalisation d'une icône ou à la fabrication d'un fuseau de lavande. Les familles découvriront les secrets de fabrication du savon. Elles pourront également s'amuser à comparer l'hôpital d'hier et d'aujourd'hui à travers un jeu de plateau. Les enfants pourront mener l'enquête pour retrouver la navette d'or dérobée au musée.

D'autres ateliers et visites sont également à découvrir sur le site des Musées de Charlieu :

<https://www.museesdecharlieu.fr>



Juillet

DIM. 5	Rendez-vous aux musées : les ciels d'Armand Charnay et de Firmin-Girard	Tout public	10h30-11h30
MAR. 7	Mosaïque de tissus	6-12 ans	15h-17h
JEU. 9	Corps humain à la loupe	4-6 ans	15h-16h30
SAM. 11	Armand et Firmin à la plage	7-12 ans	15h-17h
MAR. 14	Éventail en tissu	Dès 7 ans	15h-17h
JEU. 16	Fabrique ton microbe	7-12 ans	15h-17h
SAM. 18	Les internes du Dr. Tamalou	6-12 ans	15h-17h
MAR. 21	Fais l'expérience des nuages	4-8 ans	15h-16h30
JEU. 23	Le petit détective	6-14 ans	18h-19h
SAM. 25	L'hôpital d'hier et d'aujourd'hui	Dès 8 ans	15h-17h
MAR. 28	Atelier tissage	6-12 ans	15h-17h
JEU. 30	Paysage d'ombres	5-12 ans	15h-17h

Août

DIM. 2	Rendez-vous aux musées : la mode entre le XIX ^e et le XX ^e	Tout public	10h30-11h30
MAR. 4	Fabrique un organe	10-14 ans	15h-17h
JEU. 6	La carte postale d'Armand Charnay	Dès 6 ans	15h-17h
SAM. 8	Armand et Firmin à la plage	7-12 ans	15h-17h
MAR. 11	Fabrique ton marque-page	Dès 10 ans	15h-16h30
JEU. 13	Fabrique ton savon	Dès 7 ans	15h-17h
SAM. 15	Bijoux de tissus	12-15 ans	15h-17h
MAR. 18	Je peins le ciel	7-12 ans	15h-17h
JEU. 20	Atelier tissage	6-12 ans	15h-17h
SAM. 22	Marché de potiers : pots d'apothicaire	Dès 7 ans	15h-17h
MER. 26	Peinture sur tissu	10-14 ans	15h-17h
JEU. 27	Cherche et trouve au musée	5-12 ans	15h-16h30

ENTRE HIER ET AUJOURD'HUI

UNE BRÈVE HISTOIRE DU CINÉMA *FAMILIA*

Ces pages ont été réalisées grâce aux précieuses recherches et à la contribution de Jacky Ray et Bertrand Lachat. Nous les remercions chaleureusement, ainsi que Monsieur et Madame Joly, derniers exploitants du cinéma *Familia*, pour leur témoignage et leur attachement à ce lieu. Nos remerciements s'adressent également à toutes les personnes ayant participé à la rétrospective organisée ce début d'année.

Des origines du cinéma à Charlieu

Il est difficile de l'imaginer, mais bien avant d'être une salle obscure dédiée au septième art, l'emplacement du cinéma *Familia*, était occupé par un simple café.

Comme dans de nombreuses villes françaises, l'arrivée du cinéma au tournant du XX^e siècle s'inscrit dans un mouvement plus large de diffusion de ce nouveau divertissement populaire.

La création des premières salles de cinéma en France, dès la fin du XIX^e siècle, marque une véritable révolution culturelle. Elles permettent à un large public d'accéder à des spectacles jusque-là réservés à une élite, tout en favorisant l'essor d'une industrie nouvelle, portée par les progrès techniques de la projection et, plus tard, du cinéma parlant. Ces lieux deviennent rapidement des espaces de sociabilité, où se mêlent toutes les générations.

À Charlieu, cette évolution se reflète dans l'histoire du *Familia*, dont la naissance reste intimement liée à celle d'un commerce bien plus ancien.

Du café au cinématographe (1919-1921)

Au début du XX^e siècle, rue Grande, le site correspondant au futur cinéma est occupé par le *Café des Voyageurs*. En 1901, celui-ci est exploité par Paul Guitard et son épouse Julienne Blanchet. Quelques années plus tard, vers 1906, l'établissement passe aux mains de François Roche et de son épouse Louise Desseigné.

À cette époque, rien ne laisse encore présager la transformation du lieu en salle de spectacle. François Roche est alors voyageur de commerce, tandis que son épouse tient le café. Mais comme dans de nombreuses villes, le cinéma ambulant et les premières projections suscitent un intérêt croissant.

Les recensements et l'étude attentive des archives locales permettent de situer assez précisément la création du cinéma charliendin.

En 1911, le couple Roche est encore mentionné comme cafetier. En revanche, en 1921, ils apparaissent comme exploitants d'un cinématographe. Louise Desseigné est alors qualifiée de *tenancière de cinématographe*, preuve que l'établissement fonctionne déjà pleinement.

La transformation du café en salle de cinéma intervient donc entre ces deux dates, très probablement à la fin de la Première Guerre mondiale. Le 16 août 1919, un document intitulé *Le tour de France du projectionniste* ne mentionne pas Charlieu parmi les communes équipées, ce qui situe la création de la salle entre la fin de l'année 1919 et le début de 1920 – et pour être plus précis – avant le 30 mai 1920. À cette date, un article du *Journal de Roanne* nous apprend que ce nouvel établissement porte alors le nom d'*Eden-Cinéma*.

Charlieu est entré dans l'ère du cinéma.



L'Eden-Cinéma puis le Familia (1919-1979)

Installé à l'emplacement du *Café des Voyageurs*, l'*Eden-Cinéma* est le fruit de travaux importants engagés par Antoine Roche et son épouse Louise Desseigné, qui transforment leur établissement en salle de projection.

Du café à la salle obscure : un aménagement progressif

La transformation d'un café en cinéma ne se fait pas sans contraintes. Les salles doivent répondre à des règles précises en matière d'architecture et de sécurité. Dans les années 1920, des modèles sont diffusés par des architectes spécialisés, comme Eugène Vergnes, qui proposent plans et recommandations pour ces nouveaux lieux.

À Charlieu, les travaux semblent avoir été réalisés progressivement, probablement en adaptant les espaces existants plutôt qu'en reconstruisant entièrement le bâtiment.



Enseigne du Familia



Le passage au Familia (1927)

En 1927, le cinéma change de nom et devient le *Familia*, appellation très répandue à l'époque, évoquant un lieu accessible à tous et propice aux sorties familiales. Ce changement intervient dans un contexte de concurrence croissante, notamment avec l'ouverture de la *salle des Œuvres*, futur *Foyer*, rue Cachera, destinée à accueillir spectacles, projections et manifestations diverses.

Peu après, le cinéma est vendu. À partir de 1928, il passe entre plusieurs mains : exploitants, gérants et propriétaires se succèdent, témoignant d'une activité dynamique mais parfois fragile. Le *Familia* est alors tour à tour salle de cinéma, de théâtre et même un dancing, s'adaptant aux attentes du public.

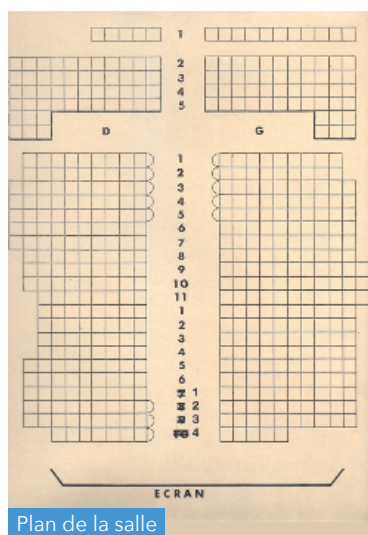
Une salle modernisée (1931-1932)

Au début des années 1930, une transformation majeure est engagée. Après plusieurs mois de fermeture, la salle ouvre à nouveau en septembre 1932, entièrement réaménagée. Selon les témoignages recueillis, ces travaux pourraient avoir été réalisés sur les plans de Fernand Roche, fils des premiers exploitants et architecte. La façade, encore visible aujourd'hui, date de cette époque.

À l'occasion de sa réouverture, le cinéma participe à la vie locale en versant le produit de sa première séance au profit des chômeurs de la région, preuve de son ancrage dans la solidarité locale.



La façade du Familia par Jacky Ray



Plan de la salle



Ticket d'entrée



La façade du Familia
Défilé de 1972

Un lieu culturel majeur (années 1930-1960)

Durant plusieurs décennies, le *Familia* constitue un élément central de la vie culturelle charliendine. Il accueille projections, événements et manifestations diverses. Parmi ses propriétaires figure notamment Jean-Marie Jacquemond, exploitant de plusieurs salles dans la région lyonnaise. La gestion quotidienne est souvent assurée par des directeurs, comme Gabriel Bayon.

À partir de la fin des années 1930 et jusqu'en 1965, le cinéma est exploité par la famille Chopelin. Ce sont ensuite, à partir de 1966, Daniel Joly et son épouse qui en assurent l'exploitation. Ces derniers apportent quelques modifications au bâtiment, notamment à la façade.

Le rôle des projectionnistes et du personnel

Derrière l'écran, toute une équipe fait vivre le cinéma.

À l'époque du cinéma muet, les films ne sont jamais totalement silencieux. Au *Familia*, les séances sont accompagnées au piano par Antony Roche, fils des premiers exploitants. La musique, jouée en direct, variait alors selon les scènes et contribuait largement à l'émotion du public.

Les projectionnistes jouent un rôle essentiel, manipulant des équipements complexes et assurant le bon déroulement des séances. Parmi eux, Adrien (dit Philippe) Ray marque particulièrement l'histoire du *Familia*, où il débute en 1936 avant de poursuivre une longue carrière dans plusieurs cinémas de la région.

Les ouvreuses participent également à l'ambiance si particulière des salles de cinéma d'autrefois, guidant les spectateurs et proposant friandises et rafraîchissements pendant l'entracte.

La fermeture et les reconversions (1979 à nos jours)

Le cinéma *Familia* ferme définitivement ses portes en février 1979, marquant la fin d'une époque. Le bâtiment connaît ensuite plusieurs vies : transformé en supermarché dans les années 1980, il est finalement réhabilité en salle de sport début 2025. Ce lieu continue ainsi, sous une autre forme, d'accueillir du public et de faire vivre ce quartier de Charlieu.

La commune retrouve une activité cinématographique dès 1988 avec l'ouverture du cinéma *Les Halles*, géré par une association locale et toujours en activité aujourd'hui.



Le Spar avant sa fermeture

La mémoire ravivée d'une page d'histoire charliendine (2024-2026)

En 2024, lors de travaux dans le bâtiment, la découverte inattendue d'un ancien rideau publicitaire du *Familia* relance l'intérêt pour ce patrimoine oublié. Cette trouvaille est à l'origine d'un important travail de recherche et de collecte, aboutissant à l'exposition organisée en février 2026 à la Galerie Ronzière.

Objets, affiches, projecteurs et témoignages ont permis de redonner vie à cette salle emblématique. De *l'Eden-Cinéma* des années 1920 au *Familia* disparu en 1979, elle aura accompagné près de soixante ans de vie locale. Lieu de divertissement, de rencontres et d'émotions, elle reste aujourd'hui encore profondément ancrée dans la mémoire collective. L'exposition de 2026 en a offert une belle illustration. En effet, le succès rencontré auprès du public témoigne de l'attachement des habitants à ce lieu chargé de souvenirs.



Jacky Ray et Bertrand
Lachat avec le projecteur
reconstitué pour l'exposition



Rideau publicitaire



Exposition Familia

Le saviez-vous ?

La dernière séance du cinéma *Familia*, en février 1979, s'est déroulée autour de la projection du film *L'Homme Araignée*. Selon les derniers exploitants, la séance n'a pas pu être menée à son terme en raison d'un problème technique ayant interrompu la projection. Le film est resté inachevé pour les spectateurs présents, marquant ainsi de façon singulière et inattendue la fin de l'exploitation du cinéma.

Charlieu pleinement mobilisée pour la candidature UNESCO des Sites Clunisiens

Du 26 au 28 mai 2026, la Ville de Charlieu a participé au séminaire européen des Sites Clunisiens organisé à Saint-Flour, dans le Cantal. Pendant trois jours, 115 participants venus d'Angleterre, d'Espagne, de France, d'Italie et de Suisse se sont réunis pour construire ensemble l'avenir du réseau clunisien européen et faire progresser la candidature au Patrimoine mondial de l'UNESCO.

Cet événement, inédit à l'échelle du réseau, a réuni élus, techniciens, responsables culturels, chercheurs et acteurs du patrimoine autour d'une ambition commune : faire reconnaître la valeur universelle exceptionnelle de l'héritage clunisien, l'un des plus remarquables témoins de la construction culturelle et spirituelle de l'Europe médiévale.



Ateliers du séminaire

Portée et coordonnée par la Fédération Européenne des Sites Clunisiens, la candidature rassemble aujourd'hui des sites emblématiques répartis dans plusieurs pays européens. Parmi les premiers établissements à avoir rejoint l'ordre de Cluny au X^e siècle, le prieuré de Charlieu témoigne de l'ancienneté et de la profondeur des liens qui unissent notre territoire à l'histoire clunisienne.

Comme l'a rappelé Marc Fleuret, président de la Fédération, l'objectif est désormais de « faire du réseau clunisien un réseau d'excellence à l'échelle européenne ». Cette ambition repose sur une conviction forte : le patrimoine clunisien ne constitue pas seulement un ensemble de monuments remarquables, mais il est également le témoignage d'une histoire commune qui a contribué à façonner l'Europe.

Le séminaire de Saint-Flour n'avait pas vocation à être un simple temps d'échanges. Pendant trois journées, les participants avaient pour mission de concevoir des actions concrètes destinées à renforcer la candidature et à préparer les prochaines étapes du dossier. Les travaux étaient organisés autour de cinq ateliers thématiques complémentaires.

- Le premier atelier était consacré au tourisme et à la valorisation du réseau. Les participants ont travaillé sur une meilleure coordination des offres touristiques, sur le développement d'une visibilité européenne renforcée ainsi que sur la construction d'un discours commun permettant de mieux faire comprendre au public ce qu'est l'héritage clunisien.
- Le deuxième atelier portait sur les actions éducatives à destination des jeunes publics. Les échanges ont permis de faire avancer la future charte *Cluny Kids*, destinée à structurer des projets pédagogiques partagés entre les différents sites européens afin de sensibiliser les nouvelles générations à cette histoire commune.
- Le troisième groupe de travail s'est concentré sur les projets culturels et artistiques. L'objectif est de développer des initiatives communes entre les territoires afin de renforcer la visibilité du réseau et de faire vivre ce patrimoine à travers des manifestations culturelles innovantes et accessibles à tous.

- Le quatrième atelier a abordé la question des itinérances douces et des Chemins de Cluny. Les participants ont travaillé à une meilleure articulation entre les initiatives locales déjà existantes et une stratégie européenne cohérente, pour la découverte des sites clunisiens par la marche, le vélo et les mobilités douces.
- Enfin, le cinquième atelier, dédié au projet *Clunypedia*, a permis d'avancer sur la structuration des ressources scientifiques, historiques et archivistiques. Ce travail est essentiel pour consolider les fondements scientifiques de la candidature UNESCO et démontrer l'importance historique du réseau clunisien à l'échelle européenne.

Les travaux ont débouché sur l'identification de nouveaux partenariats, la définition d'échéances prioritaires et la mise en place d'un suivi partagé entre les différents territoires. Des actions concrètes ont également pu être définies.

Aujourd'hui, la candidature entre dans une phase décisive. Après les avancées obtenues ces dernières années et les retours favorables lors des étapes préparatoires, l'objectif est désormais de poursuivre le travail engagé avec les différents États concernés afin de consolider la candidature transnationale et de préparer les prochaines échéances auprès des instances du Patrimoine mondial.

Comme l'a souligné Christophe Voros, directeur de la Fédération, « nous disposons aujourd'hui d'une véritable dynamique collective ». Cette mobilisation traduit la volonté commune des sites de parler d'une seule voix tout en valorisant la richesse et la diversité de leurs patrimoines respectifs.

Pour Charlieu, cette mobilisation représente une opportunité exceptionnelle. Au-delà de la reconnaissance internationale, la démarche UNESCO constitue un levier de valorisation du patrimoine, de développement culturel et touristique, mais aussi un moyen de renforcer les coopérations européennes autour d'une histoire partagée. La participation active de notre commune aux travaux de Saint-Flour atteste de sa volonté de contribuer pleinement à cette ambition collective.

Plus que jamais, l'avenir de la candidature repose sur l'engagement des territoires et sur la capacité du réseau clunisien à démontrer qu'il constitue l'un des héritages culturels les plus remarquables d'Europe. Charlieu entend y prendre toute sa place.



Visite de Saint-Flour

NAISSANCES

Jules LAVENIR PUILLET le 06 février 2026 à ROANNE
Maé Aline Angeles AUBRET le 17 mars 2026 à ROANNE

MARIAGES

Christophe Yves FLEURY et Stéphanie PERRIN le 27 décembre 2025
Moustadirani SAÏD et Zalifati BOINA le 14 février 2026
Maximin Alexis FESSY et Yasmeen QURSHA le 03 avril 2026

DÉCÈS

Annie Anne-Marie Suzanne COUTEUX
veuve LECOUSTEY (1947) 03/10/2025
Patrizia Angelina MASIELLO (1963) 11/10/2025
Isaïas MARQUES PINTO (1938) 15/10/2025
Yves Albert Marcel CHANTEPIE (1940) 16/10/2025
Véronique BOUSSAND
épouse FAVIER (1968) 18/10/2025
Robert MONTOLIEU (1937) 21/10/2025
Jacqueline Madeleine Blanche MARCO
épouse RUGGERI (1942) 26/10/2025
Étienne Jean Claude DENIS (1948) 09/11/2025
Éliane Marie Antoinette LEBOEUF
veuve MICHEL (1941) 11/11/2025
Simone Francine Joséphine VIVIÈRE
veuve TOLIN (1922) 23/11/2025
Sylvie Jacqueline CRUZILLE (1959) 22/11/2025
Ginette Irma LAURENT (1935) 25/11/2025
Pierre VIDAL (1990) 05/12/2025
Cathy DEVERCHERE (1979) 18/12/2025
Madeleine PELLETIER
veuve DEVILLE (1937) 21/12/2025
Claudette Marie Antoinette AUCLAIR
veuve CHAMBAO (1930) 23/12/2025
Aline Gilberte Jacqueline SION
veuve BOUCAUD (1939) 24/12/2025
Marcelle Anita Julienne Camille PAYEN
veuve TROUILLET (1933) 07/01/2026
Victoria PERDICES JIMENEZ
épouse MASA (1950) 11/01/2026
Monika Maria SEEBERGER
veuve RIVIÈRE (1950) 14/01/2026
Hélène Marie Paule MONCHANIN
veuve MONNET (1938) 23/01/2026
Charles Joseph BONNEFOND (1935) 26/01/2026
Colette Marie Thérèse Alphonsine PEGON (1932) 28/01/2026
Henri MÉLARD (1960) 29/01/2026
Michelle Marie Charlotte NICOLAS
veuve BRANCION (1931) 30/01/2026
Louis Jean Baptiste VAILLI (1930) 01/02/2026
Claudette Jeannine VOLFOL
veuve PLA (1937) 02/02/2026

Bernard KORCSOK (1945) 06/02/2026
Michel Joseph CARTALAS (1933) 11/02/2026
Maria Judith MOREIRA DA SILVA
veuve GONCALVES BARROSO (1929) 12/02/2026
Alain Albert TRENTÉSEAU (1949) 14/02/2026
Louis Joseph CHIZALLET (1933) 22/02/2026
André Jean GRAND (1941) 01/03/2026
Georges OLLIER (1964) 05/03/2026
Yves Marie Pierre AUDIBERT (1942) 07/03/2026
Jean Albert Maurice BOURNE (1940) 15/03/2026
Christian Guy Mary MARTIN (1944) 19/03/2026
Dominique DOUAR (1955) 23/03/2026
Yvonne Marie Francine DELORME
épouse VIVIER (1944) 24/03/2026
Céline SERVAJAN épouse CHARRIER (1939) 01/04/2026
Aimée Étienne THÉVENET
veuve DEVAUX (1925) 02/04/2026
Jean GRISERI (1941) 13/04/2026
Josette CHARLIN veuve ARQÉ (1948) 14/04/2026

TRANSCRIPTIONS DE DÉCÈS

Christiane Régine BERTHOLIN (1943)
14/10/2025 à LA TESTE-DE-BUCH
Georges Alfred Émile PERRIN (1944)
26/10/2025 à ROANNE
Marie HEIL veuve GIRAUD (1928) 31/10/2025 à ROANNE
Marie-Claude GAUTHERON (1941)
29/11/2025 à ROANNE
Jeannine Louise PEYRON
veuve BESSON (1933) 21/12/2025 à ROANNE
M'Hamed KAFIL (1952) 27/12/2025 à ROANNE
Denis COUDURIER (1950) 01/01/2026 à ROANNE
Jacques Lucien BOTTERO (1943)
18/01/2026 à LYON 4^e Arrondissement
Jean-Luc WYWIAL (1969) 17/02/2026 à VILLEURBANNE
Maurice Joannès SALIBON (1943) 25/02/2026 à ROANNE
Hélène Jeanne Antoinette TERMOZ
veuve CHETAIL (1940) 01/03/2026 à ROANNE
Sébastien Henri Jean-Pierre CORNIAUX (1970)
26/03/2026 à ROANNE



Les différents supports de communication

Le site Internet

<https://www.ville-charlieu.fr>

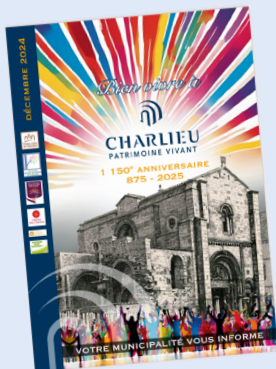
- Présentation et promotion de la ville
- Vie quotidienne
- Actions et vie municipales
- Actualités et agenda



La page Facebook

<https://www.facebook.com/VilleDeCharlieu>

- Relais des publications des partenaires institutionnels
- Promotion des événements soutenus financièrement par la ville
- événements passés ou à venir en mairie



Le bulletin municipal « Bien vivre à Charlieu »

2 fois par an

- Événements passés subventionnés par la ville
- Articles de fond
- Actualités municipales
- Coup de projecteurs sur 2 ou 3 associations par édition
- Présentations des nouveaux commerces
- Présentation de documents d'archives



L'application gratuite « Panneau Pocket »

À retrouver sur AppStore ou Google Play Store

- Alertes (canicule...)
- Informations pratiques de la ville (travaux...)



La chaîne YouTube

youtube.com/@villedecharlieu

Films promotionnels et d'informations de la ville

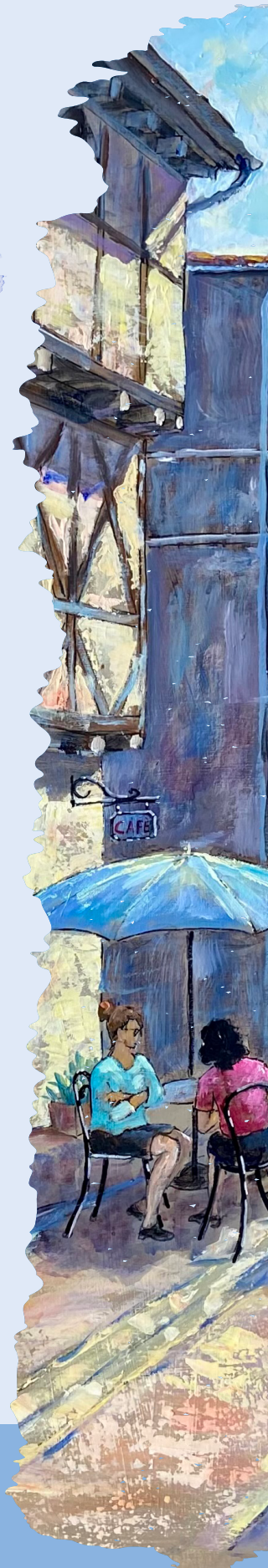
La Mairie à votre écoute

Dangers sur la voirie, problèmes d'éclairage public ou toute autre remarque...

Vos remontées sont précieuses.

Tous les habitants peuvent faire part de leurs demandes ou observations par courriel, avec ou sans photo, à l'adresse suivante :

contacts@ville-charlieu.fr



Musées de Charlieu
Exposition temporaire

Armand Charnay Firmin-Girard Horizons

PRÉFET
DE LA RÉGION
AUVERGNE
RHÔNE-ALPES

Loire
LE DÉPARTEMENT

Charlieu-Belmont
COMMUNAUTÉ

des Arts et des Métiers de Charlieu



CHARLIEU
PATRIMOINE VIVANT

Du 1^{er} avril au
1^{er} novembre 2026

MAIRIE - 12, RUE JEAN MOREL - 42190 CHARLIEU

Tél. 04 77 69 33 89 • www.ville-charlieu.fr • www.facebook.com/VilleDeCharlieu

Lundi & mardi : 8h45 - 12h / 13h30 - 17h30 • Mercredi : 8h45 - 12h • Jeudi : 8h45 - 12h / 13h30 - 18h • Vendredi : 8h45 - 12h / 13h30 - 17h